COLLECTION DE MUSIQUE ANCIENNE ET CLASSIQUE
PUBLIEE PAR LE CERCLE MUSICAL DE PARIS

CF 32

Pierre PHILIDOR

PREMIER ŒUVRE CONTENANT III SUITTES A DEUX FLUTES TRAVIERES SEULES AVEC III AUTRES SUITTES [A] DESSUS ET BASSE POUR LES HAUTBOIS, FLUTES, VIOLONS, ETC.

FAC - SIMILÉ DE L'ÉDITION DE PARIS, 1717

U.C.P. PUBLICATIONS - PARIS

U.C.P. PUBLICATIONS
Magasin : CODERG - UCP sàrl
42bis, Rue Boursault — 75017 PARIS
Tél. 387-08-69

Original : Fonds ancien de
la Bibl. du Conservatoire de Paris
Cote : K.851
07-76/200 ex.

PREMIER ŒUVRE

Contenant III. Suittes a II. Flûtes Traversieres Seulé

Avec III. autres Suittes

Dessus et Basse,

Pour les Hautbois, Flûtes, Violons, &c.

PAR M.R P. PHILIDOR

Hautbois et Flûte, Ordinaire de la Chapelle et Chambre du Roy.

PREMIERE EDITION.

Prix 3.tt 15 f. broché.

Se Vend a Paris

Chez { *L'Auteur rüe betizy Chez un perruquier atenant les trois Roys.*
Le S.r Foucault Marchand rüe S.t Honoré a la regle d'or.
Et a la Porte de l'Academie Royale de Musique.

Avec Privilége du Roy. 1717.

A MONSEIGNEUR
L'ABBÉ DE BRETEÜIL
Grand Maître de la Chapelle du Roy.

Monseigneur,

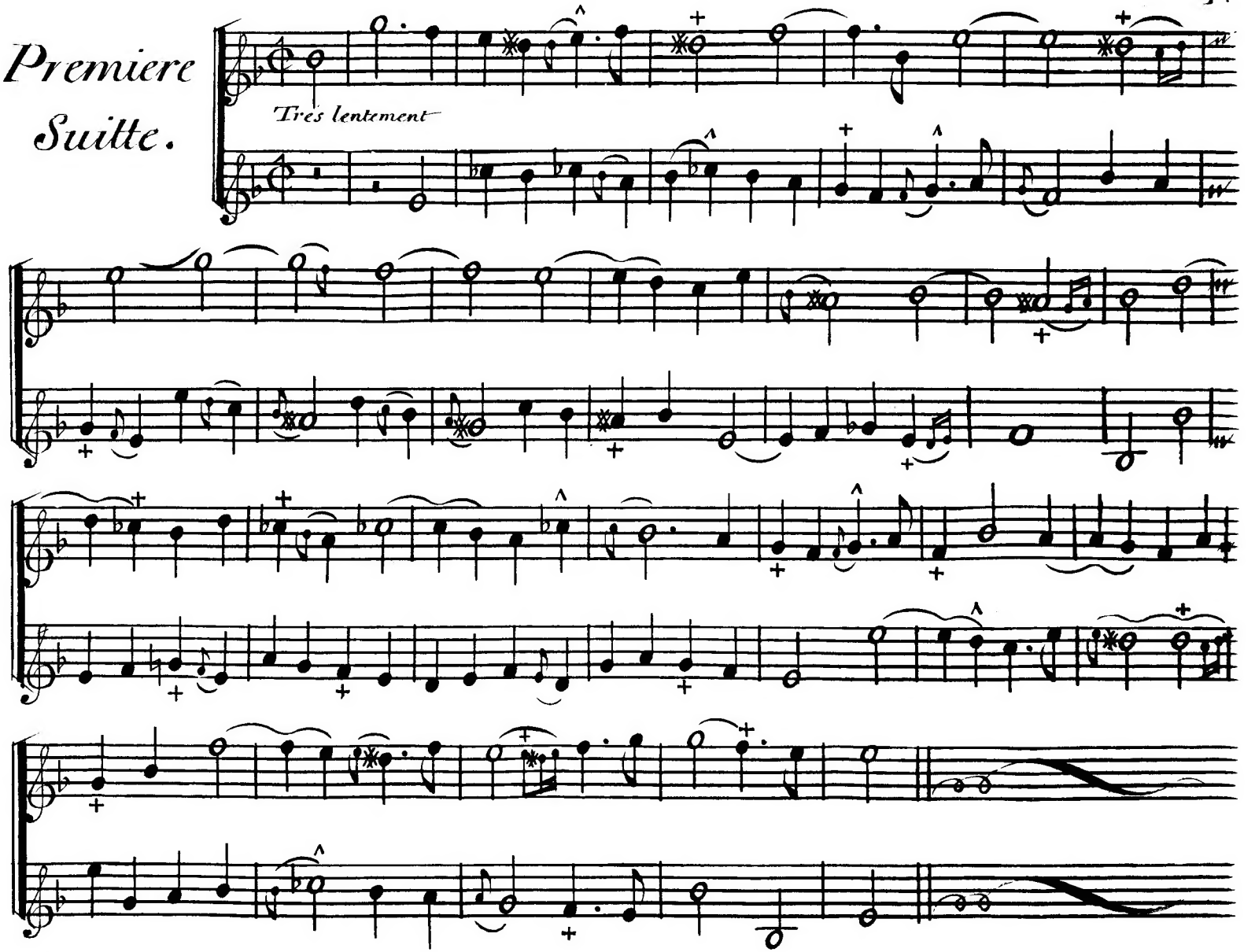
L'attachement respectueux que j'ay toujours eu pour Votre Illustre Maison, vos qualités personnelles, et les sentimens de reconnoissance qu'exige la protection particuliere dont il vous plaît de m'honorer, m'ont déterminé a vous offrir les prémices de mes ouvrages:

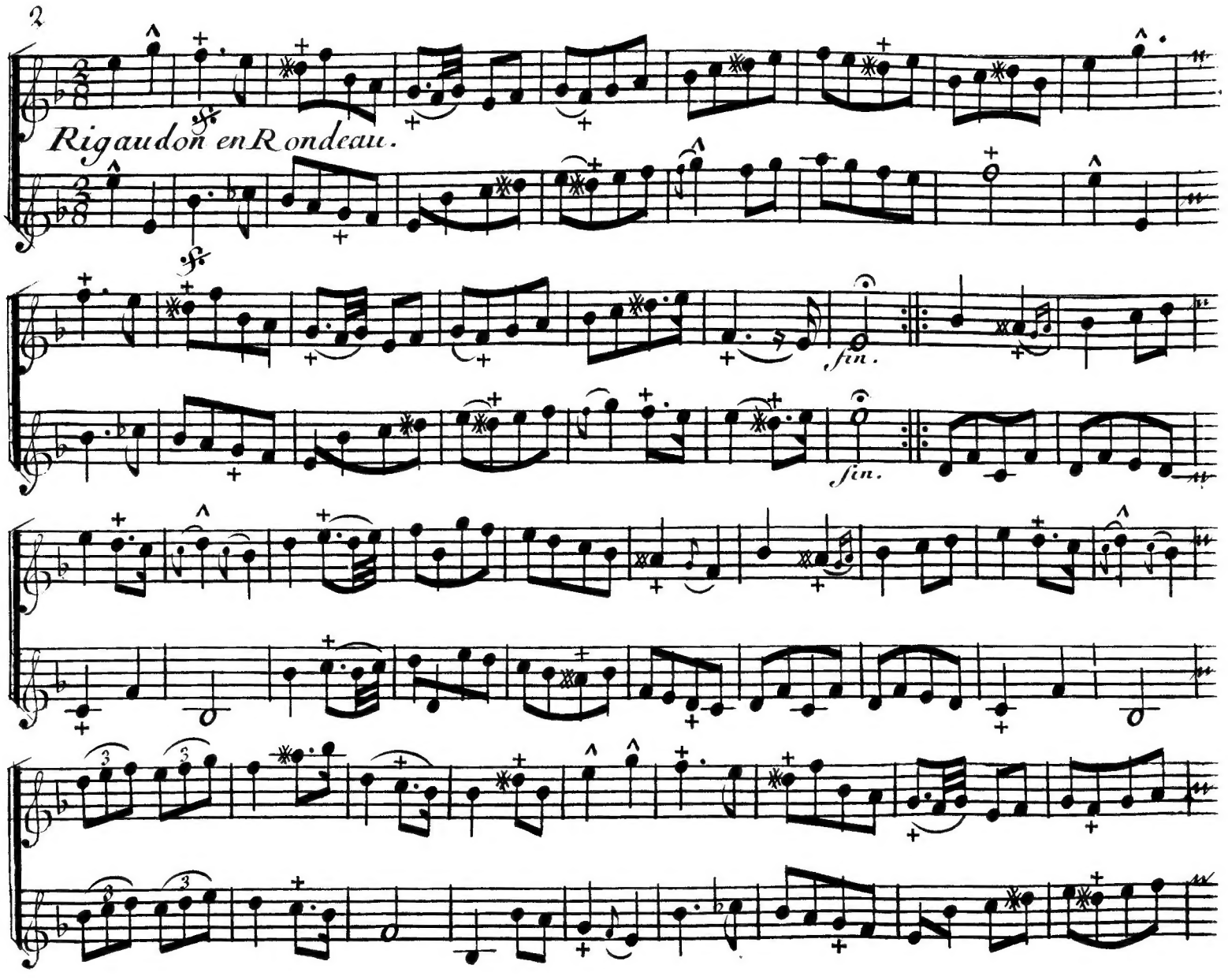
Les beaux arts semblent renaître, et sur tout la Musique, par la parfaite connoissance que vous en avez, Elle trouve en vous, Monseigneur, un digne Restaurateur, et je dois m'estimer heureux d'avoir lieu par ce foible hommage d'estre le premier a vous assûrer que je seray toute ma vie avec un tres profond respect,

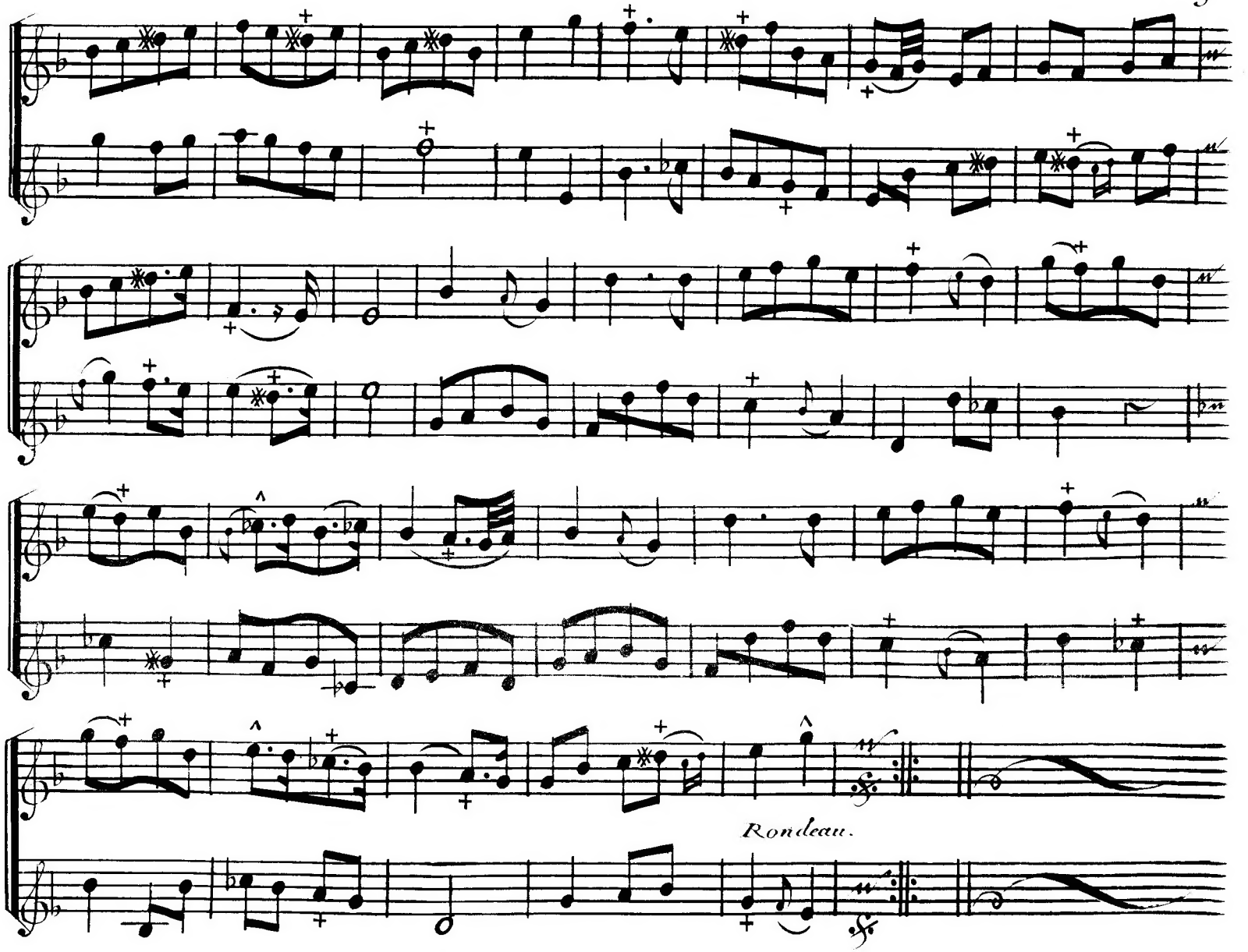
Monseigneur;

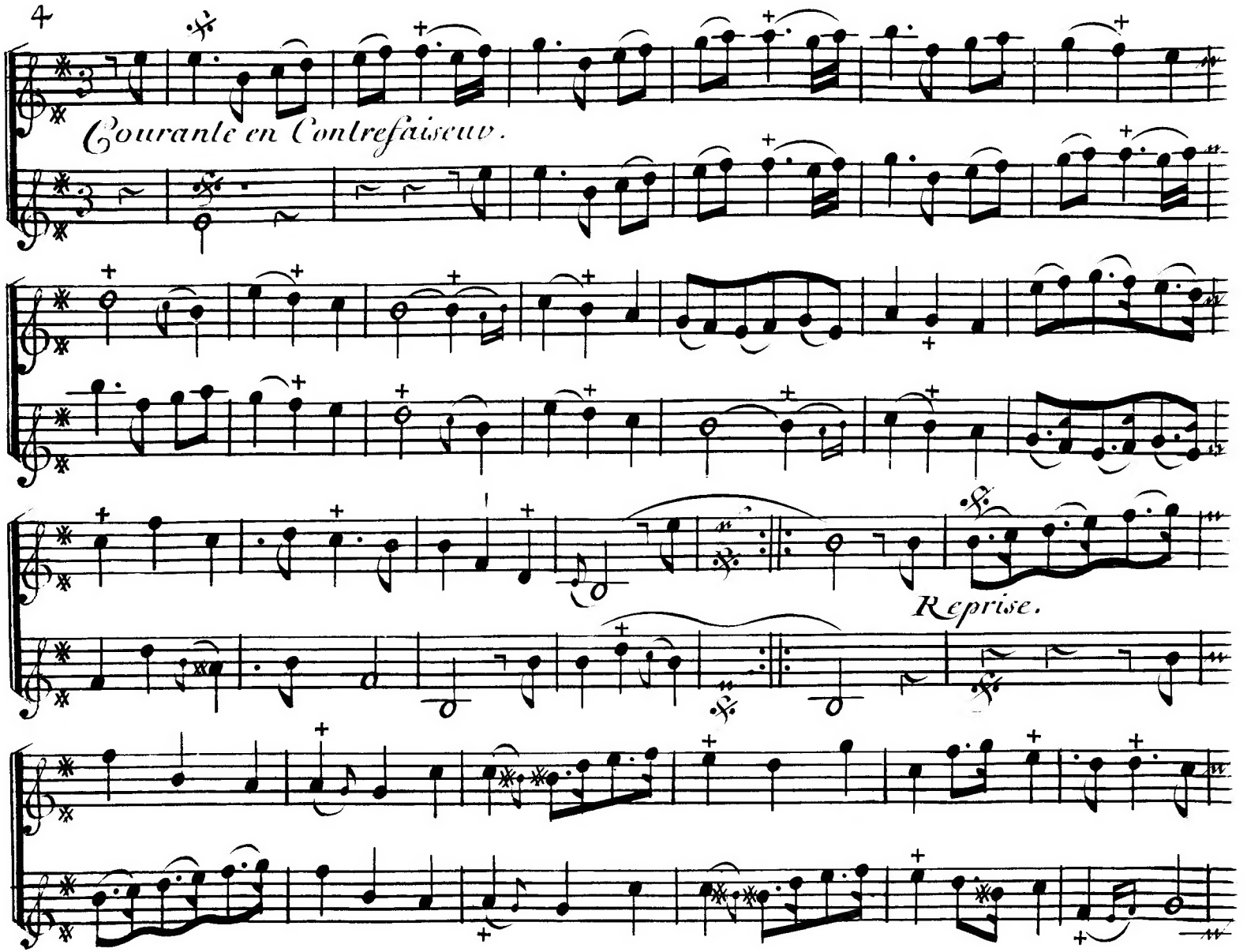
Votre tres humble et tres obeissant Serviteur P.D. Philidor.

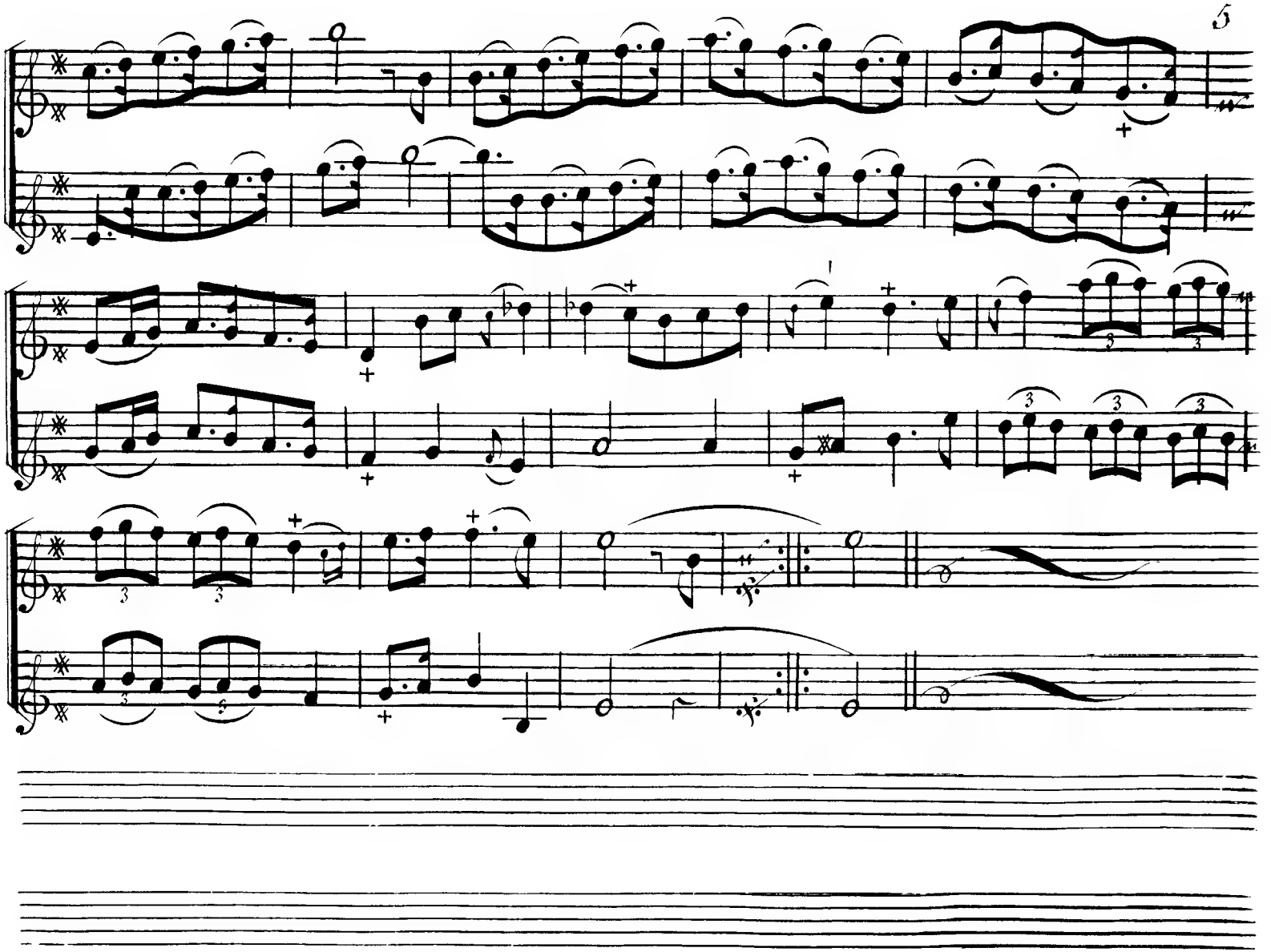
Premiere Suitte.

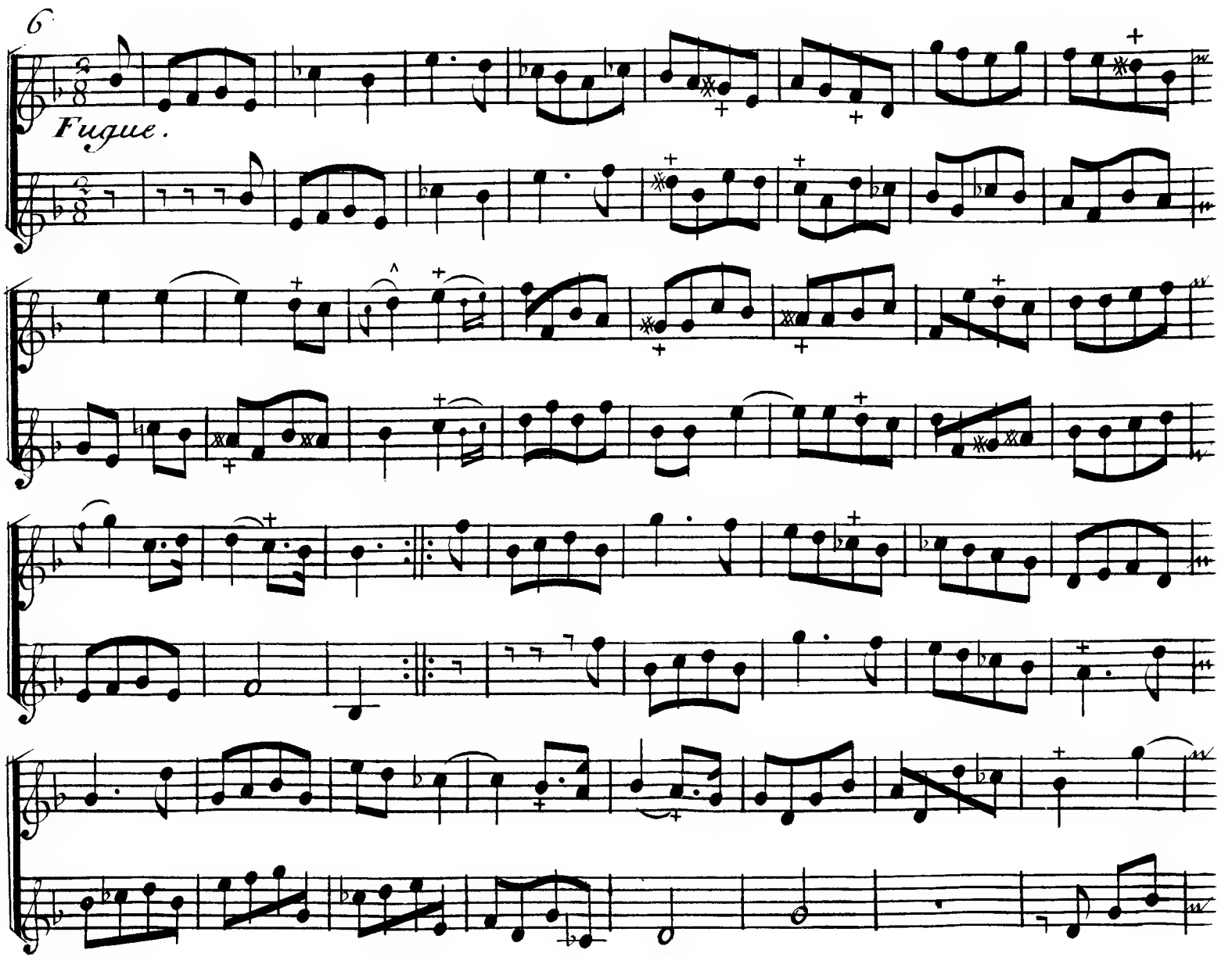


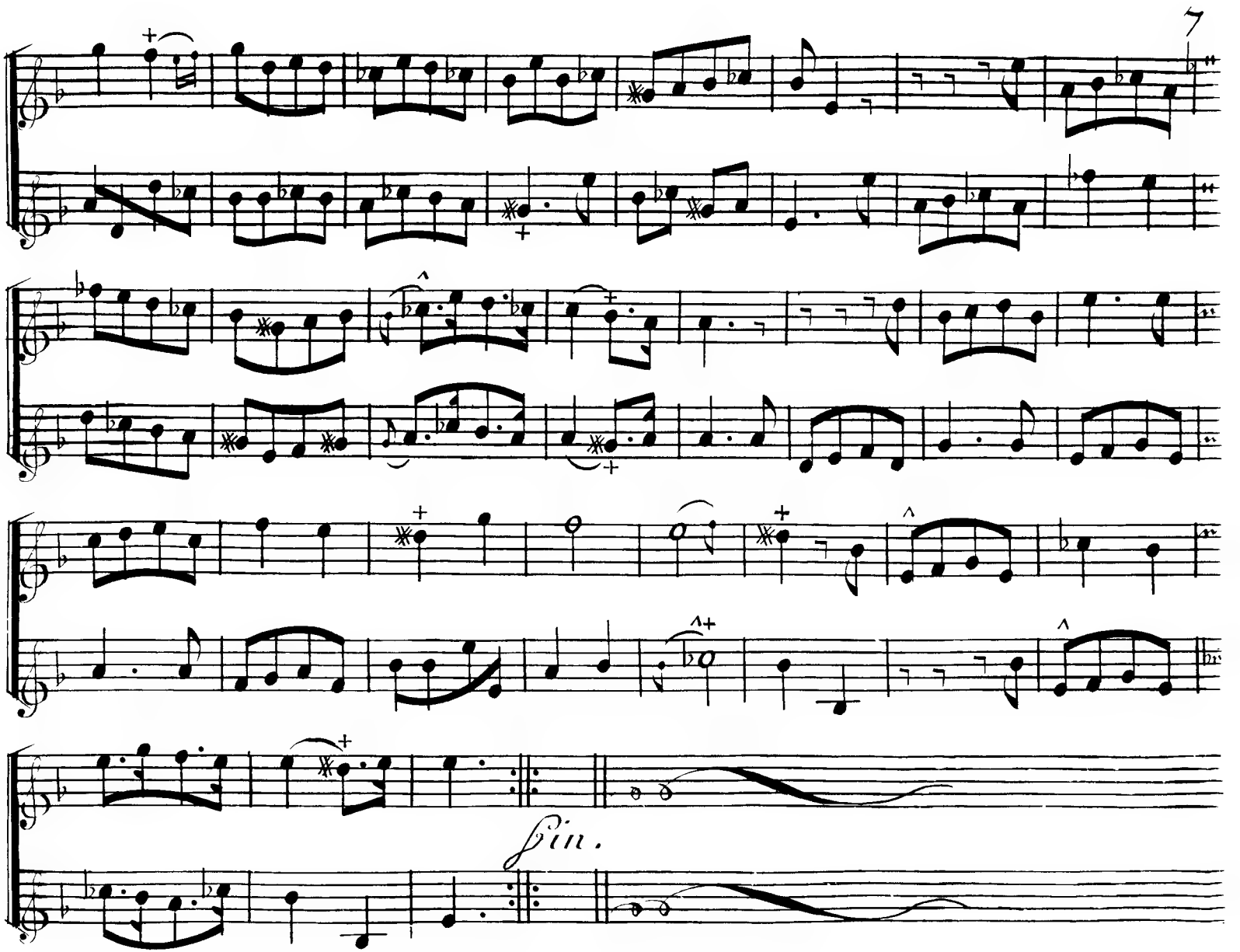

Rigaudon en Rondeau.
fin.
fin.


Rondeau.

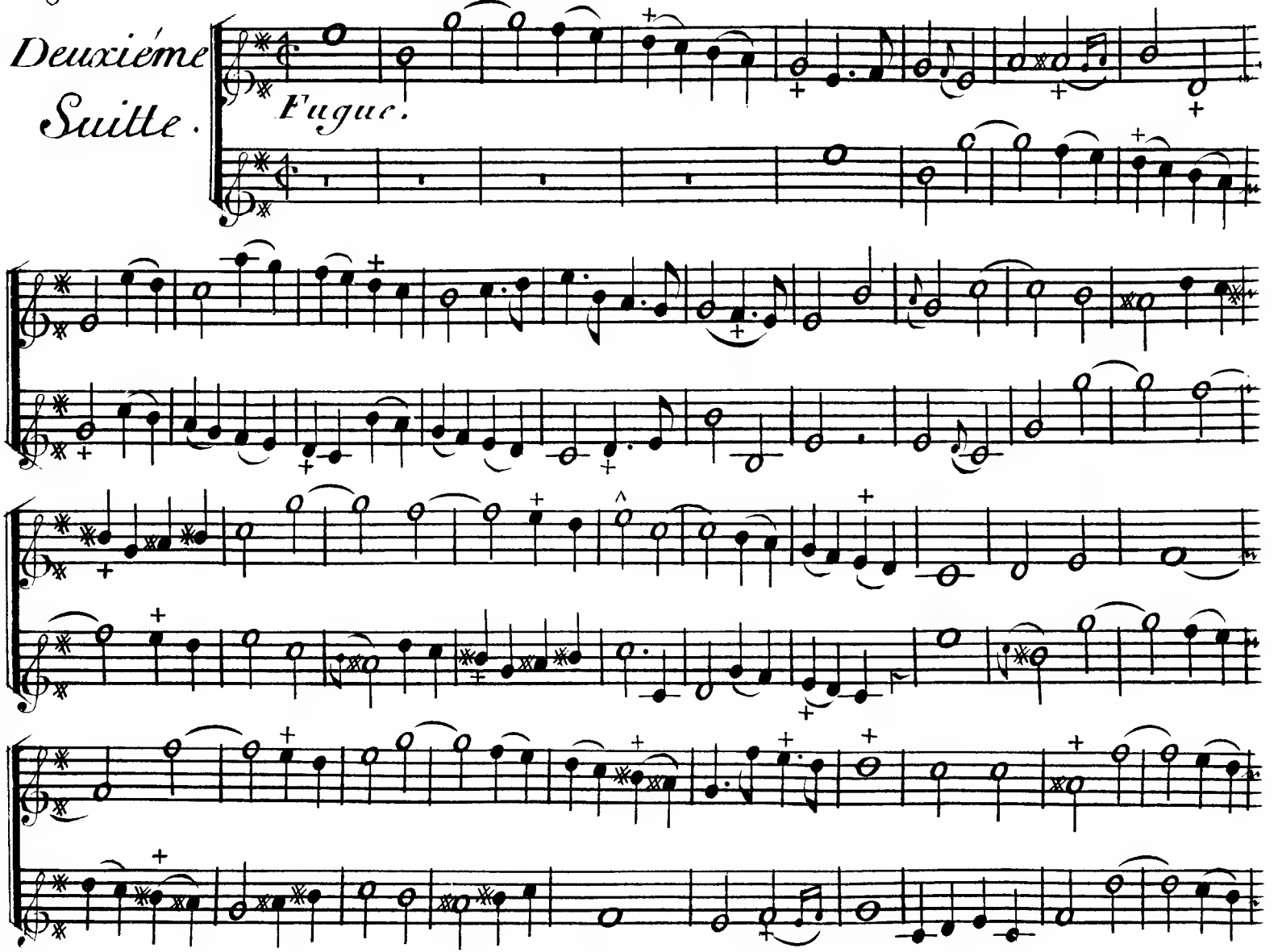

Courante en Contrefaiseur.
Reprise.

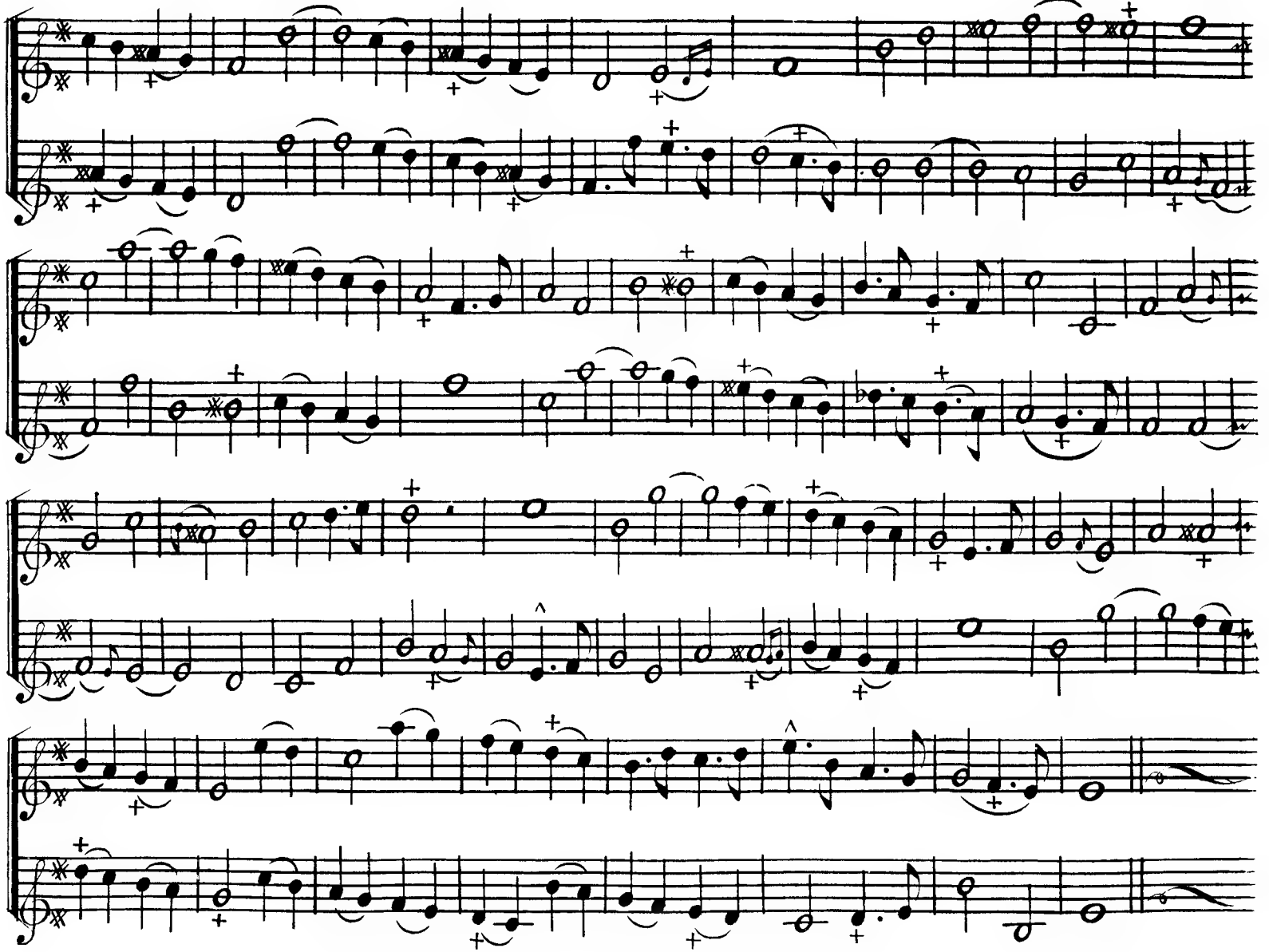


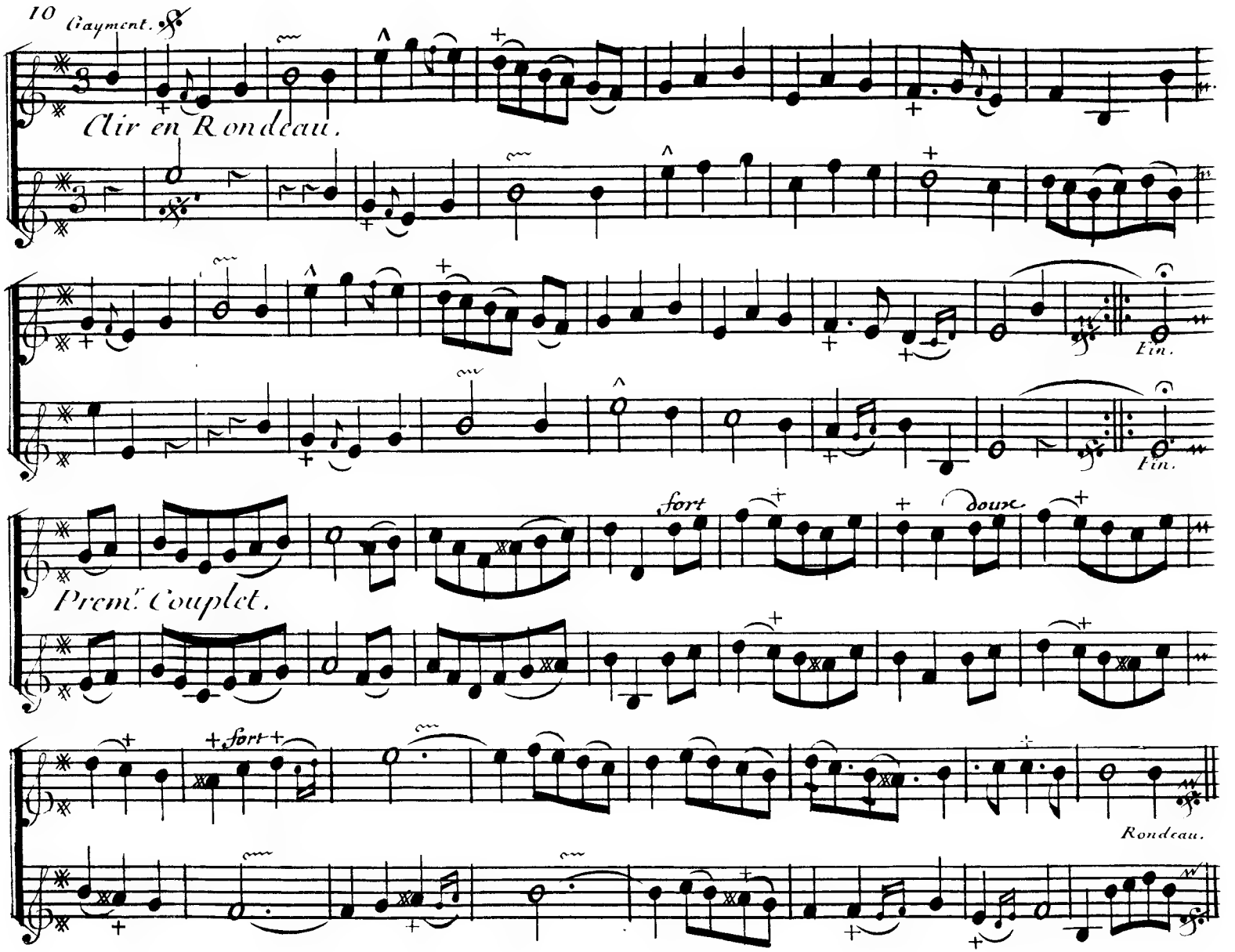

6
Fugue.

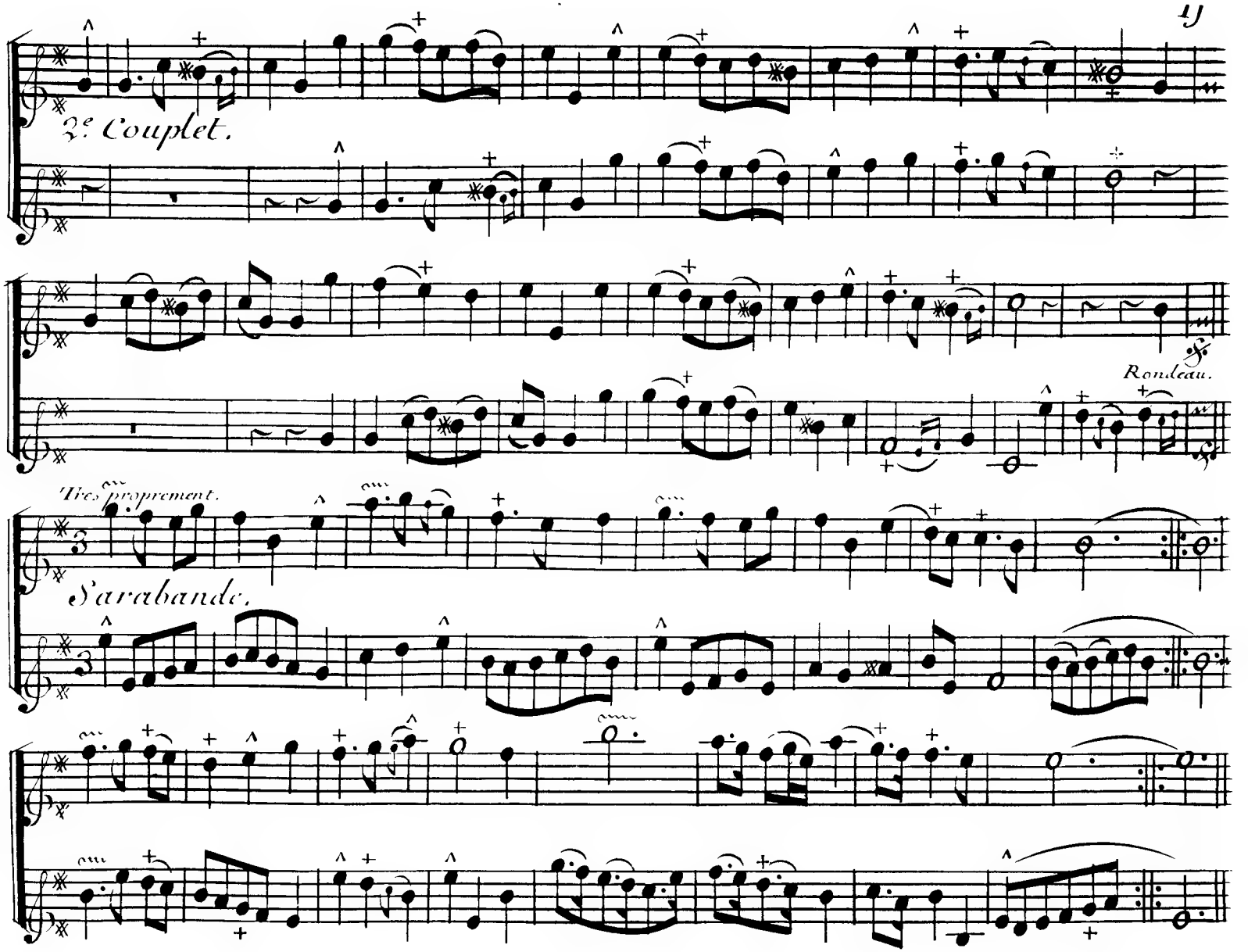

Fin.

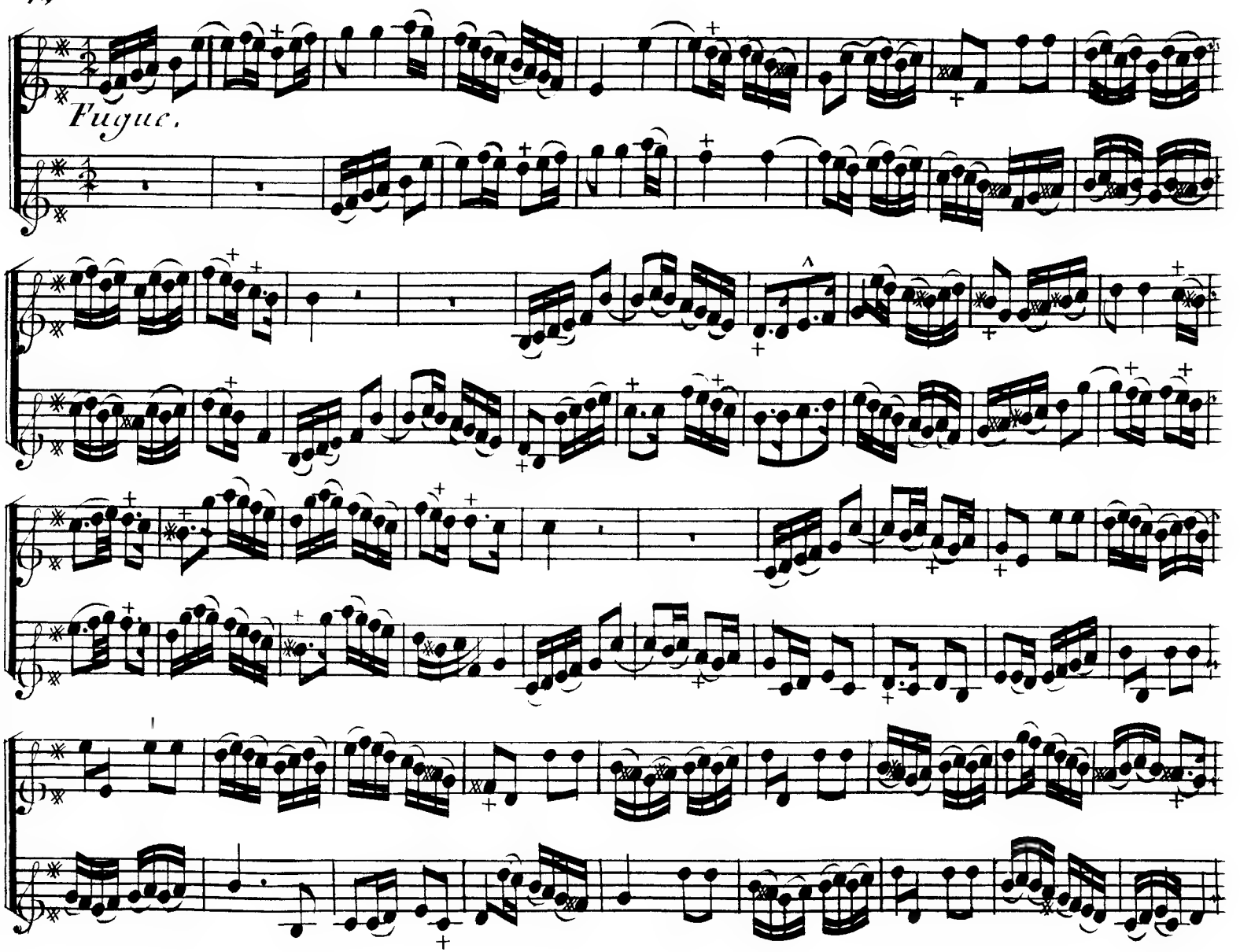
Deuxiéme Suitte.

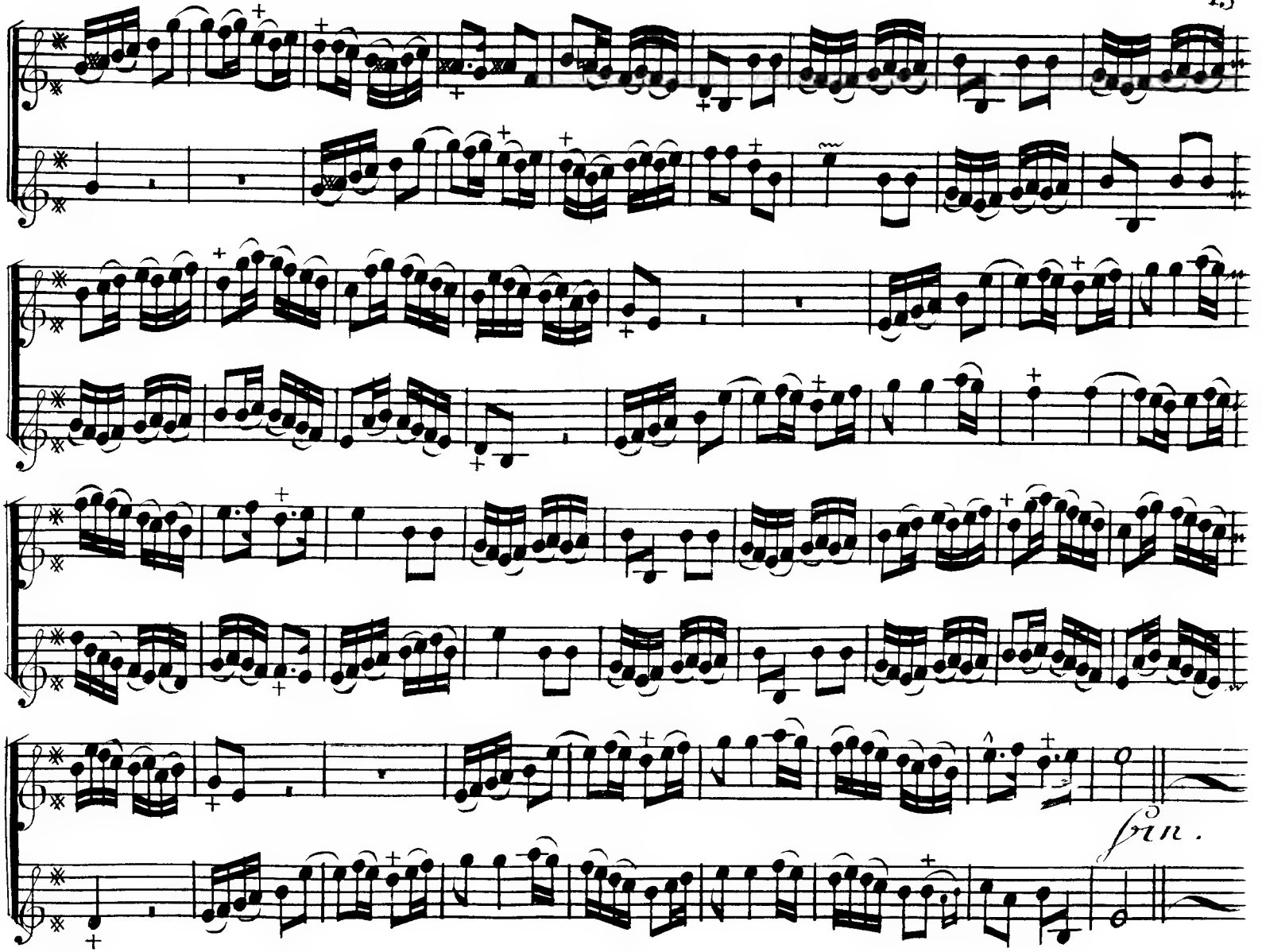




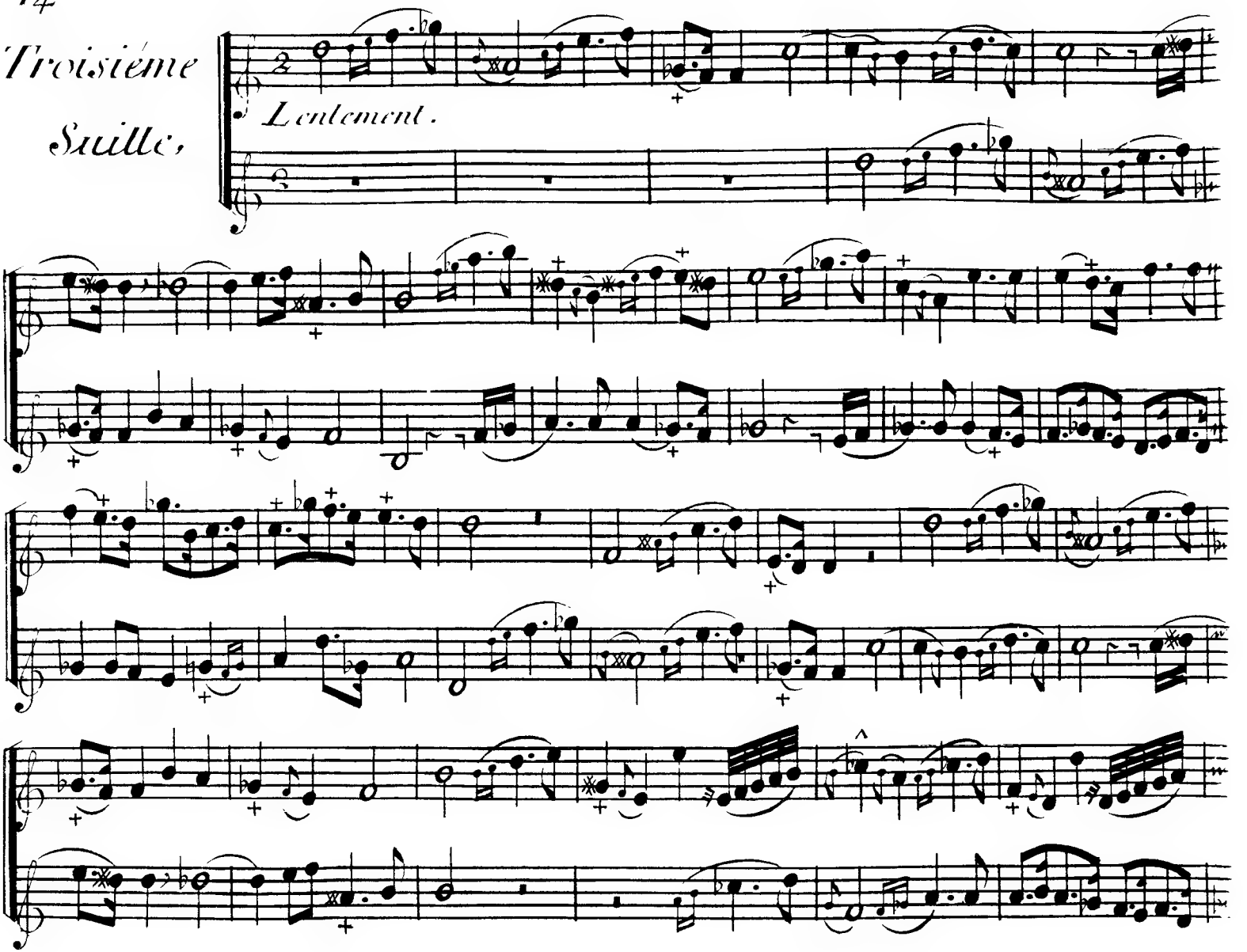

10 Gayment.
Air en Rondeau.
Fin.
Fin.
Prem.r Couplet.
fort
doux
fort
Rondeau.

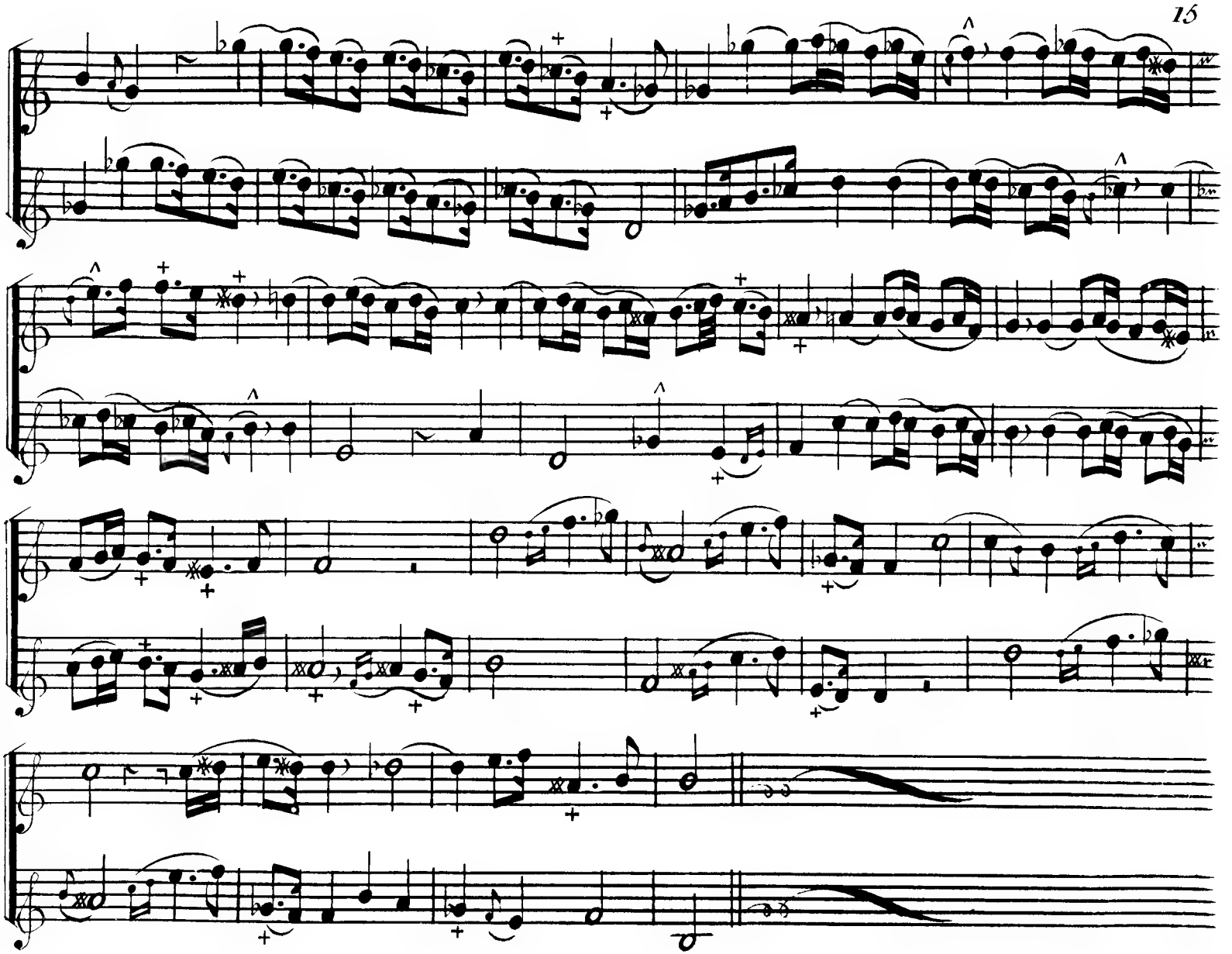

2e Couplet.
Rondeau.
Tres proprement.
Sarabande.

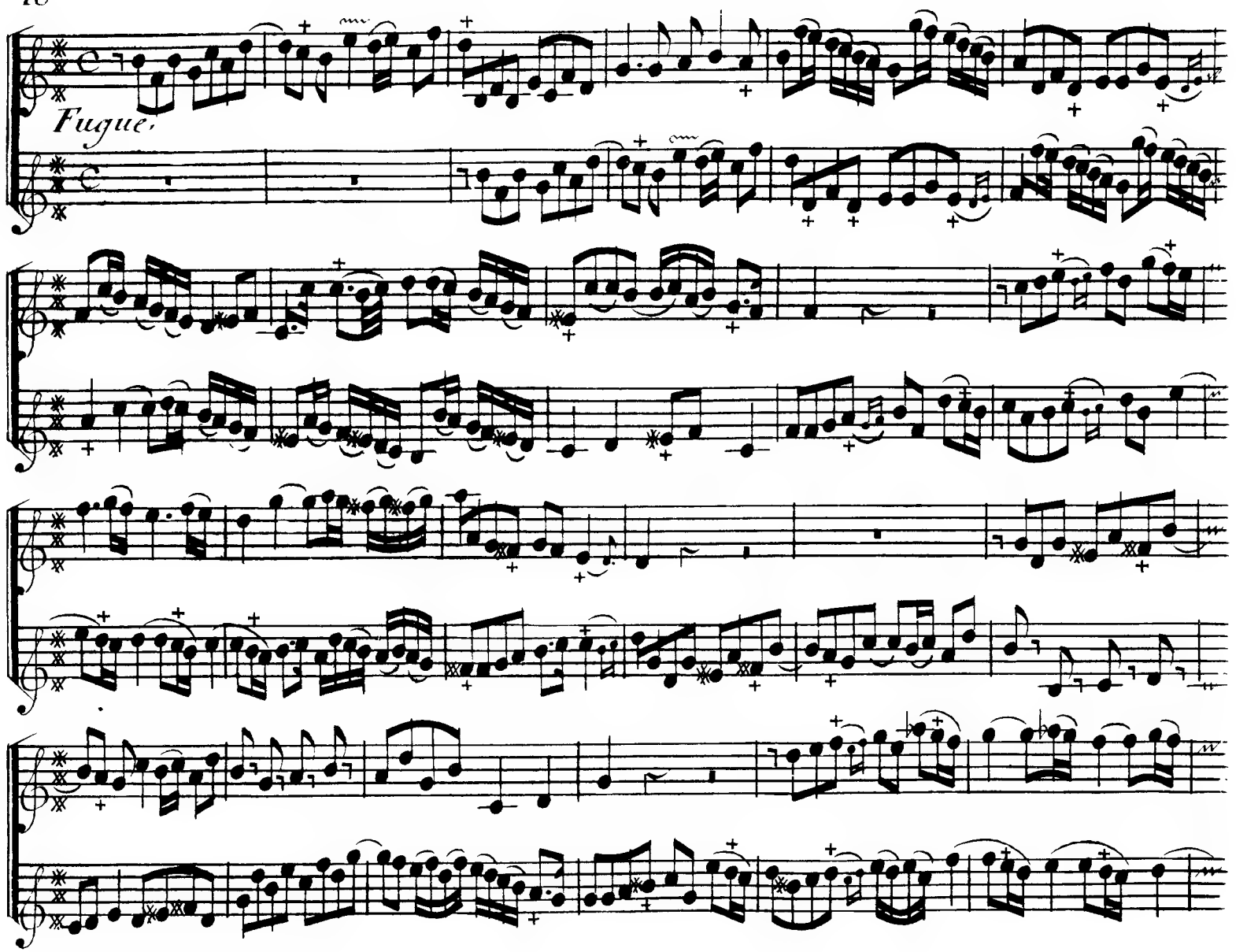

Fugue.

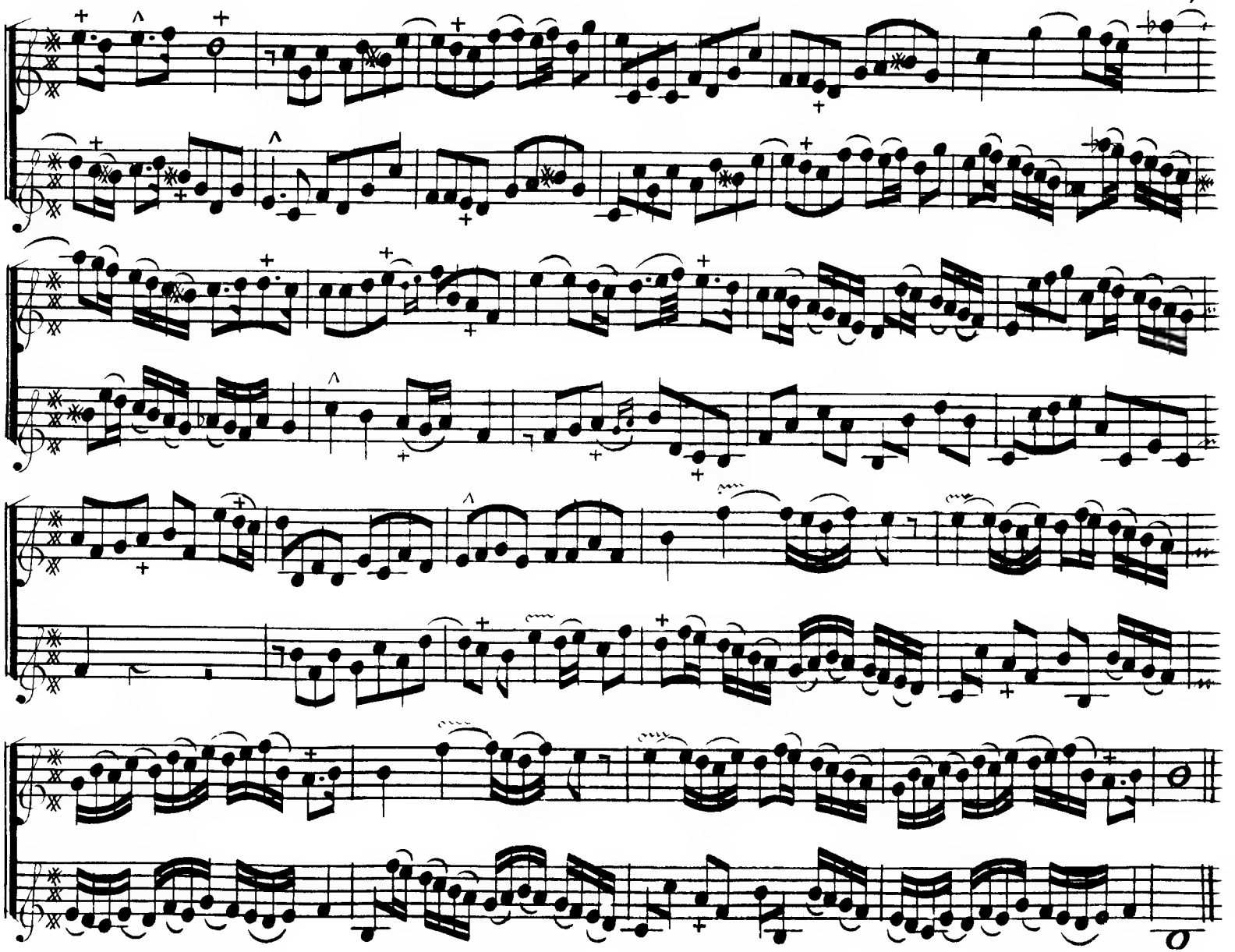

fin.

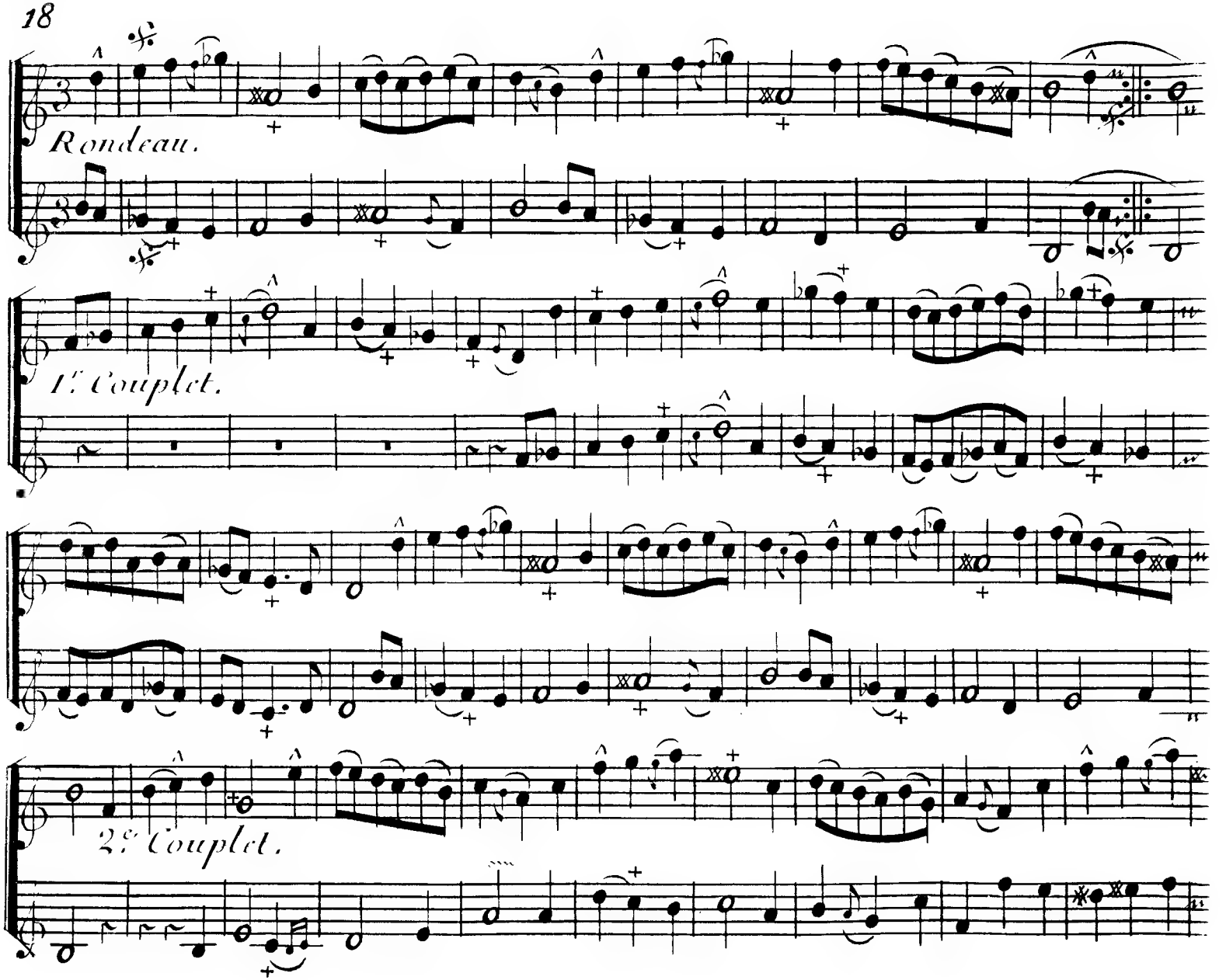
Troisiéme Suitte.

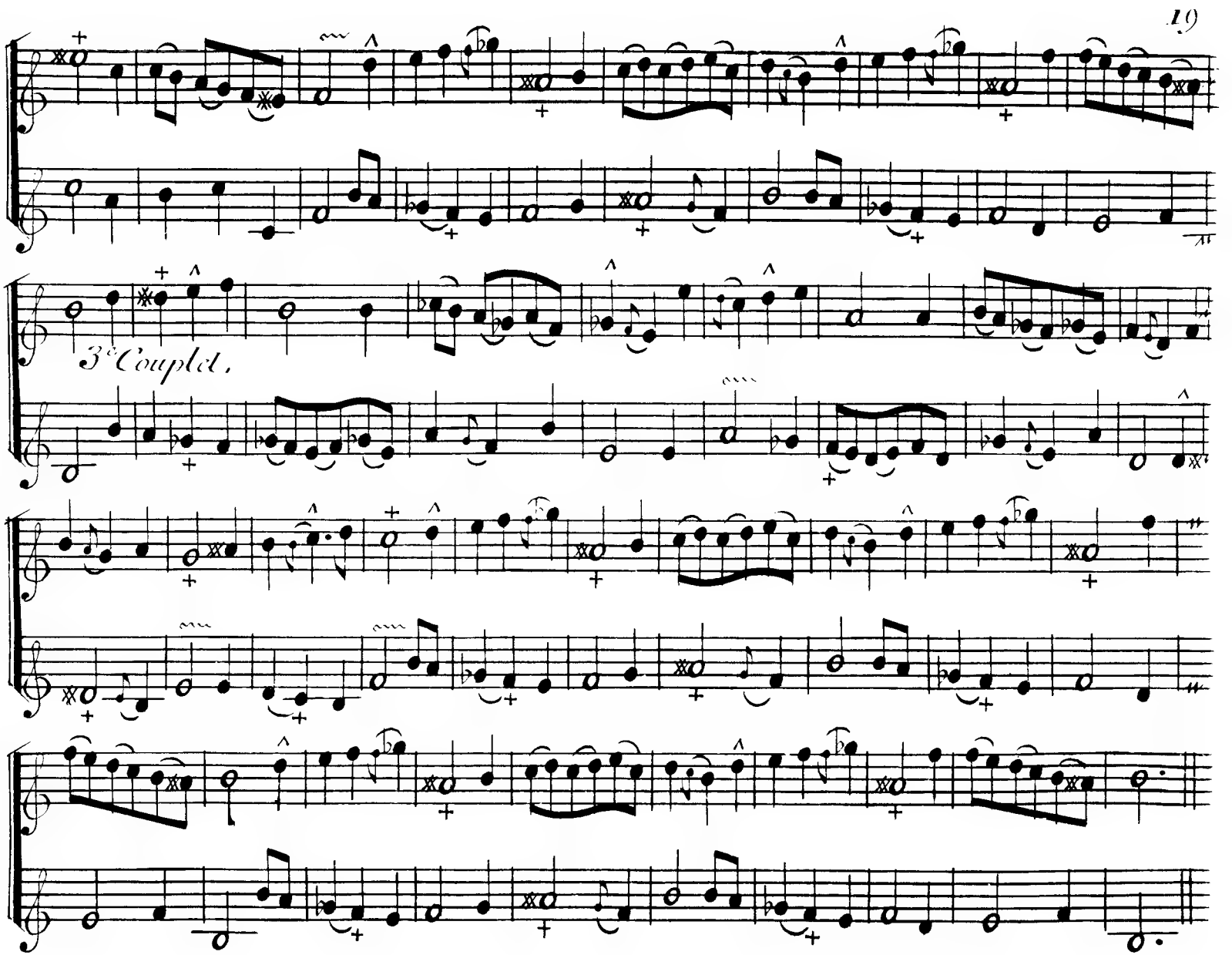


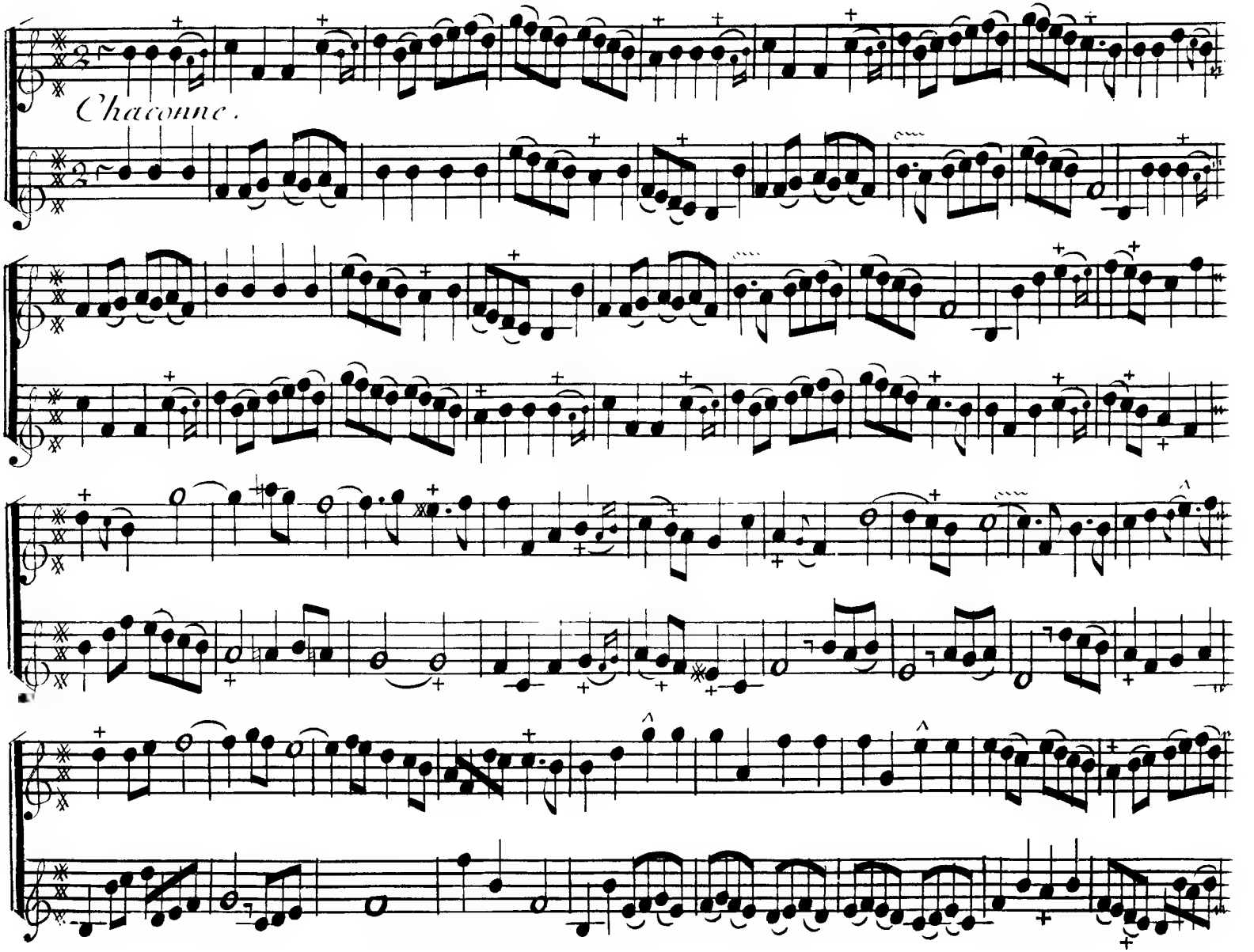


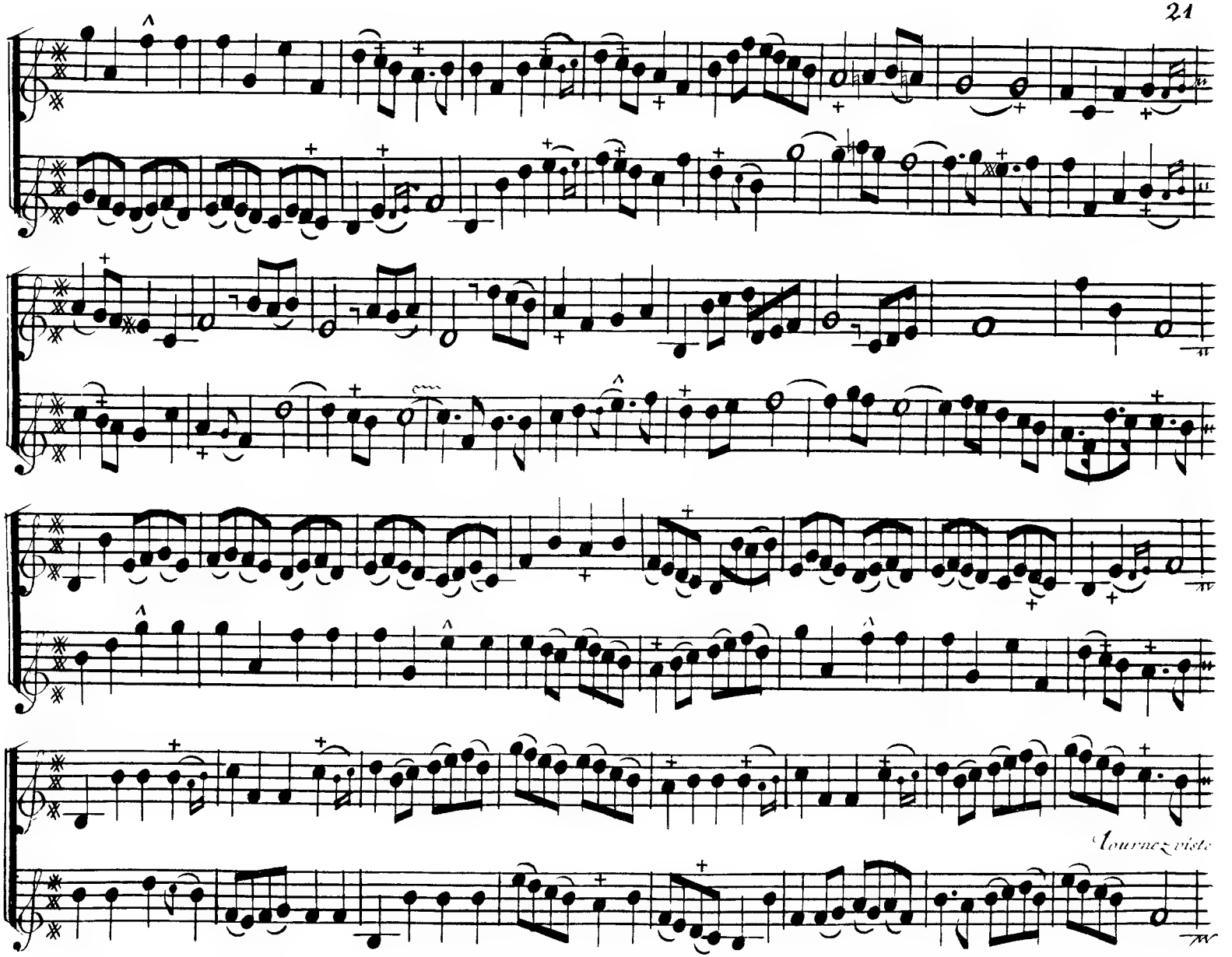

Fugue.

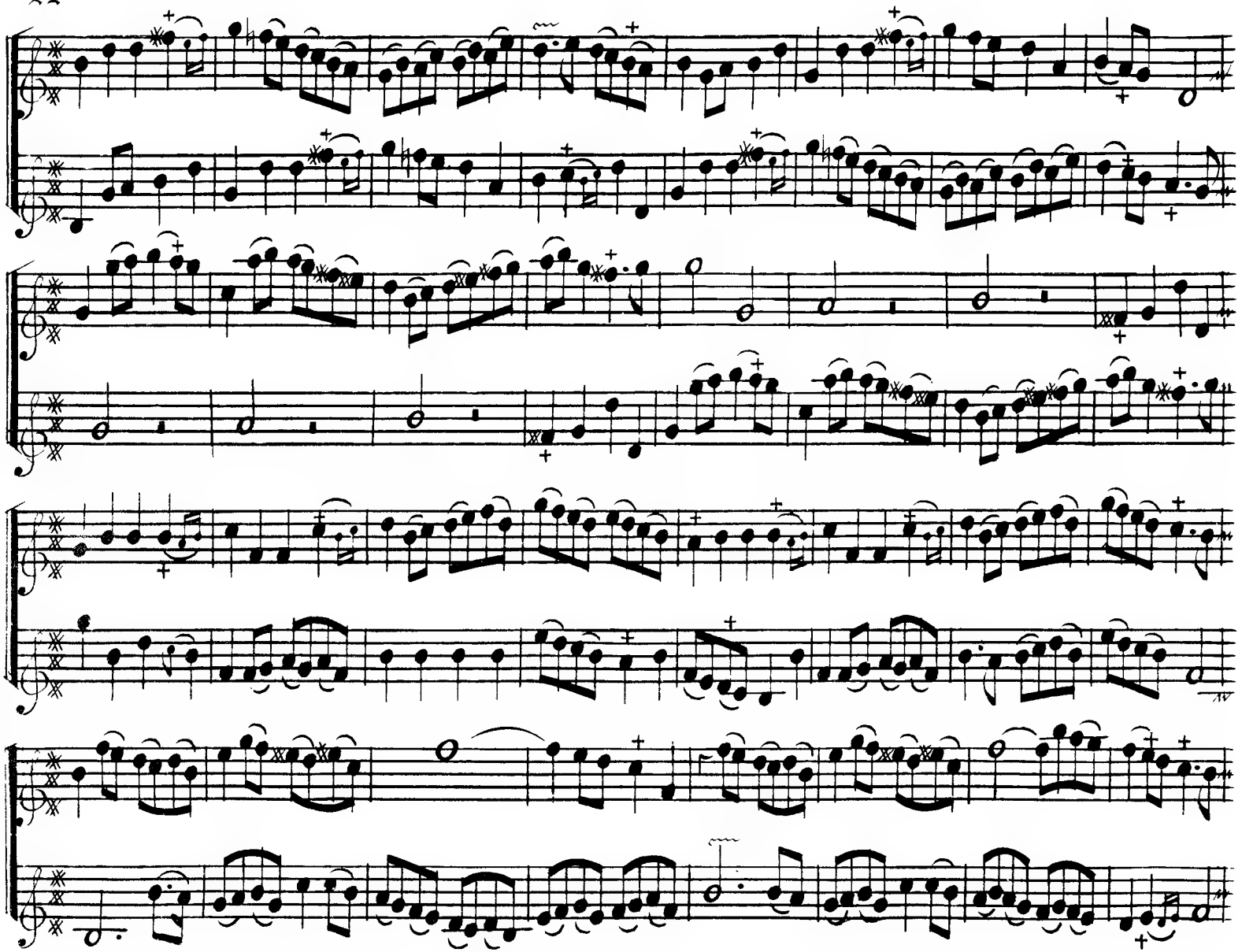


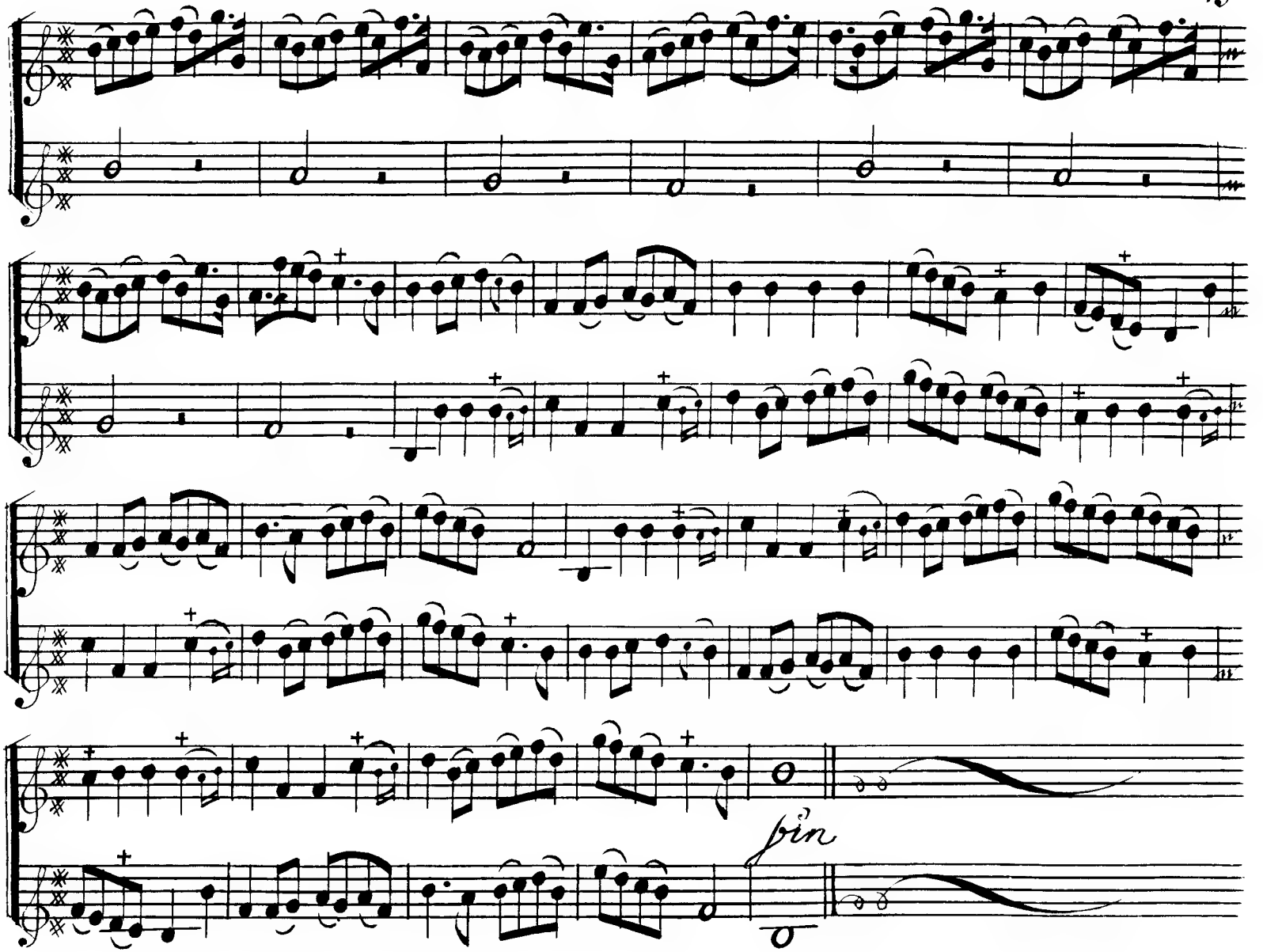

Rondeau.
1.r Couplet.
2.e Couplet.


3e Couplet.

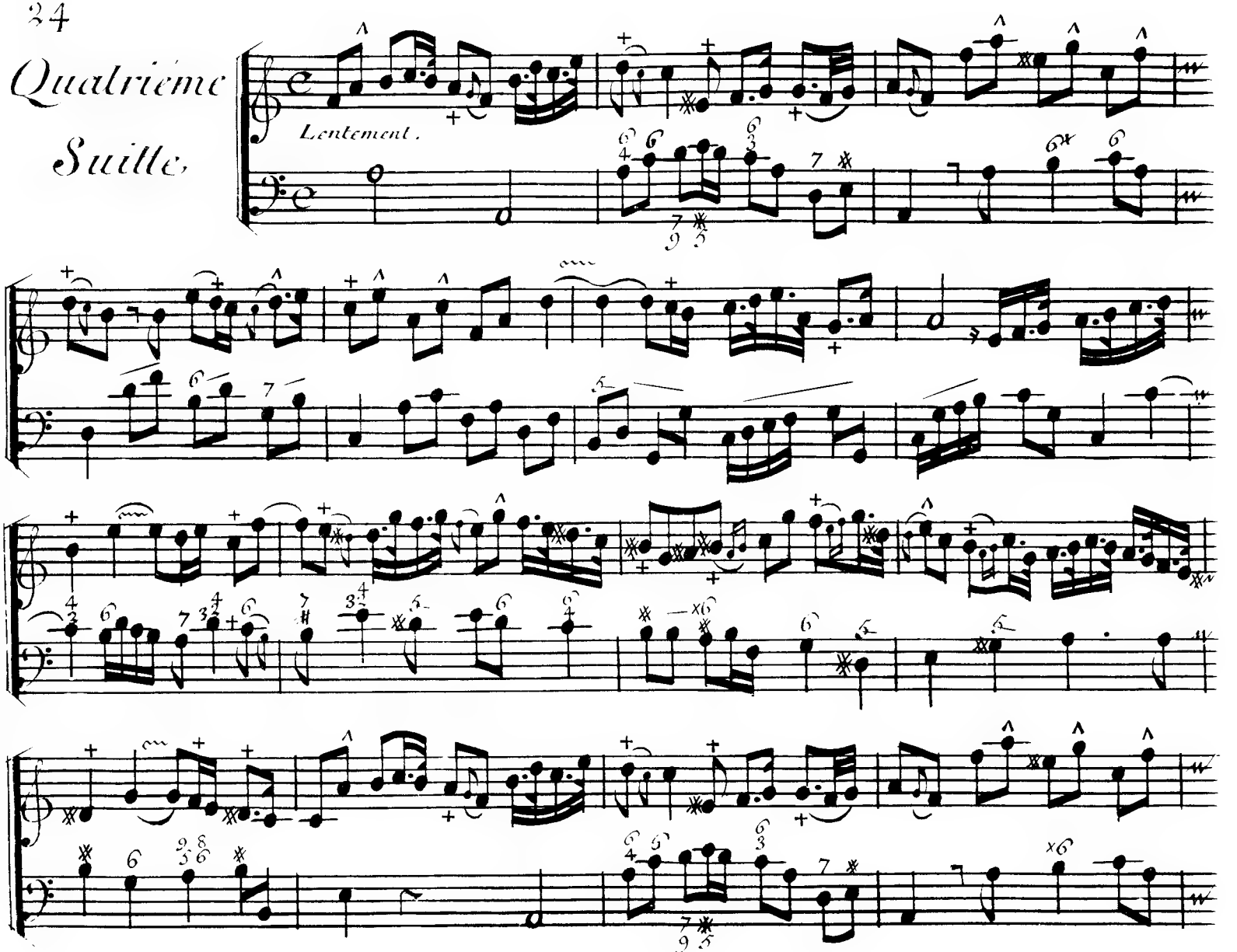

Chaconne.

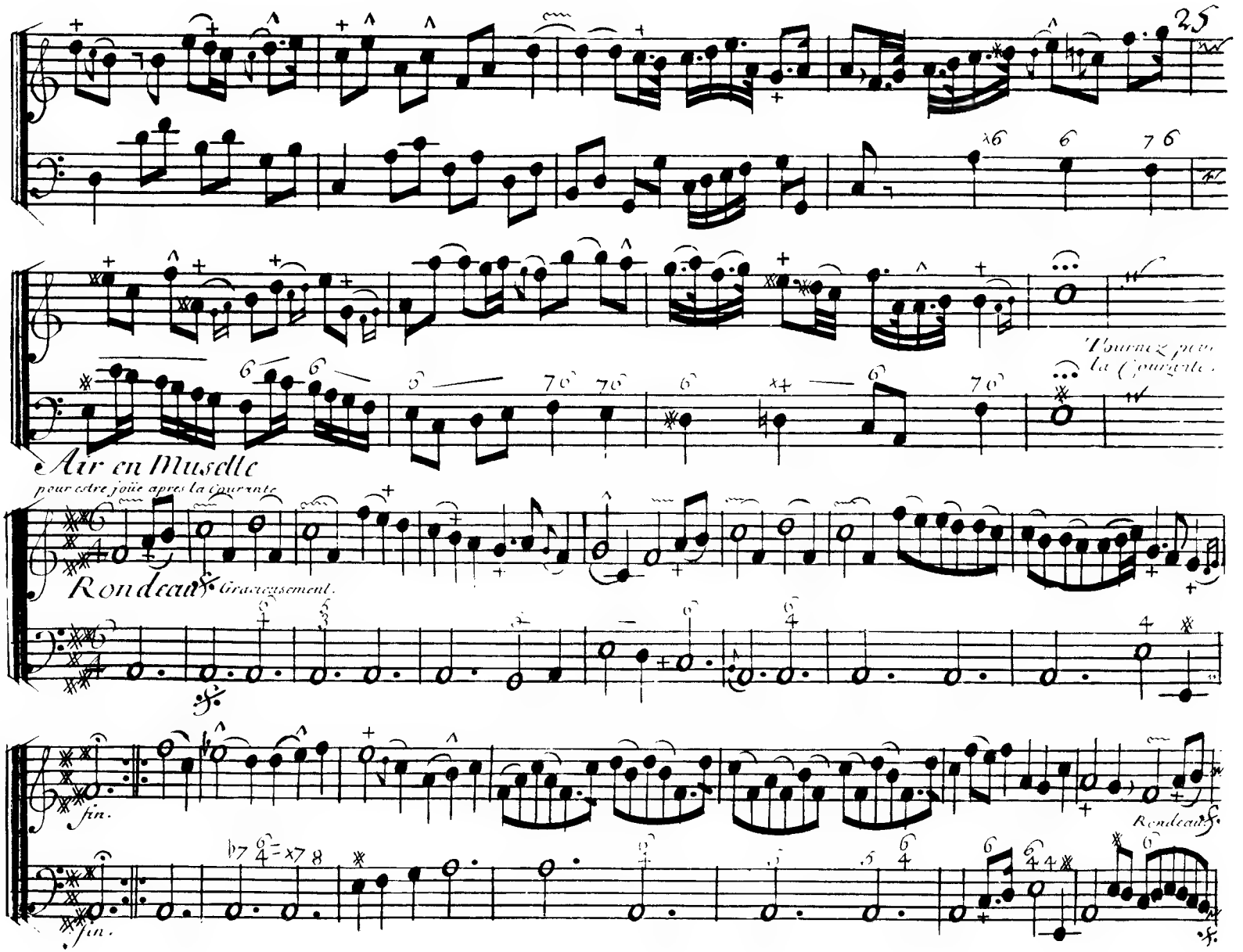

Tournez vîste

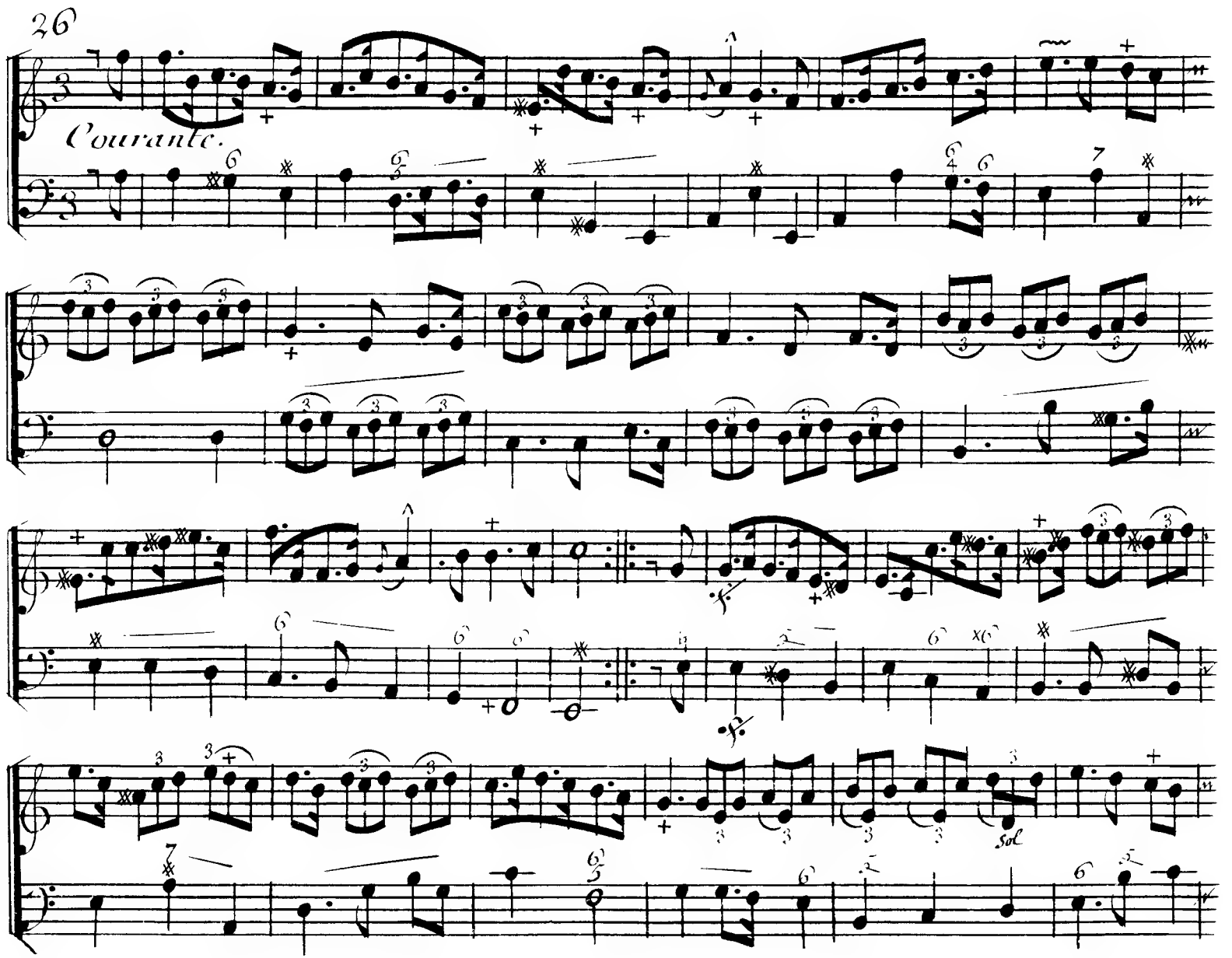


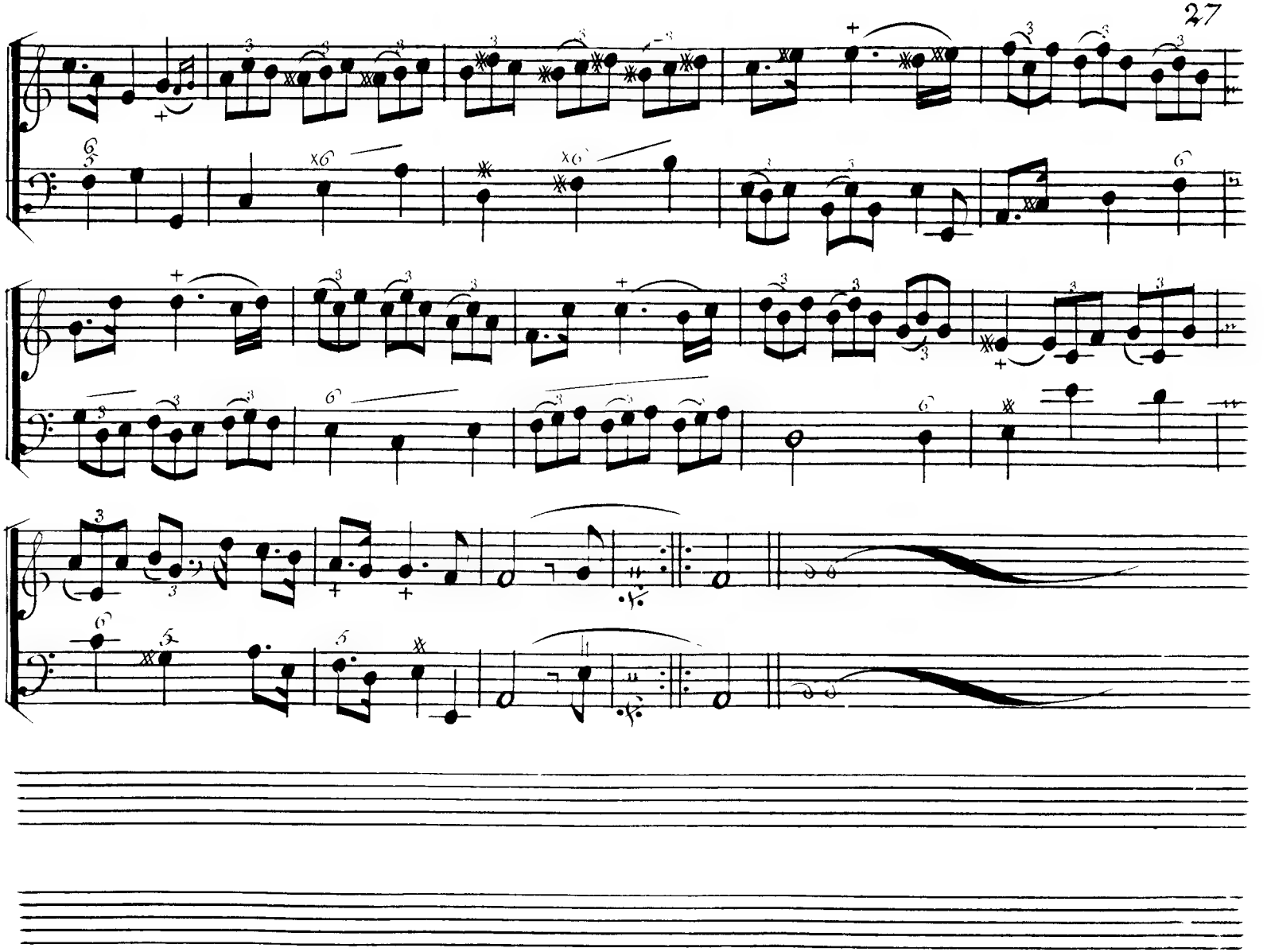

fin

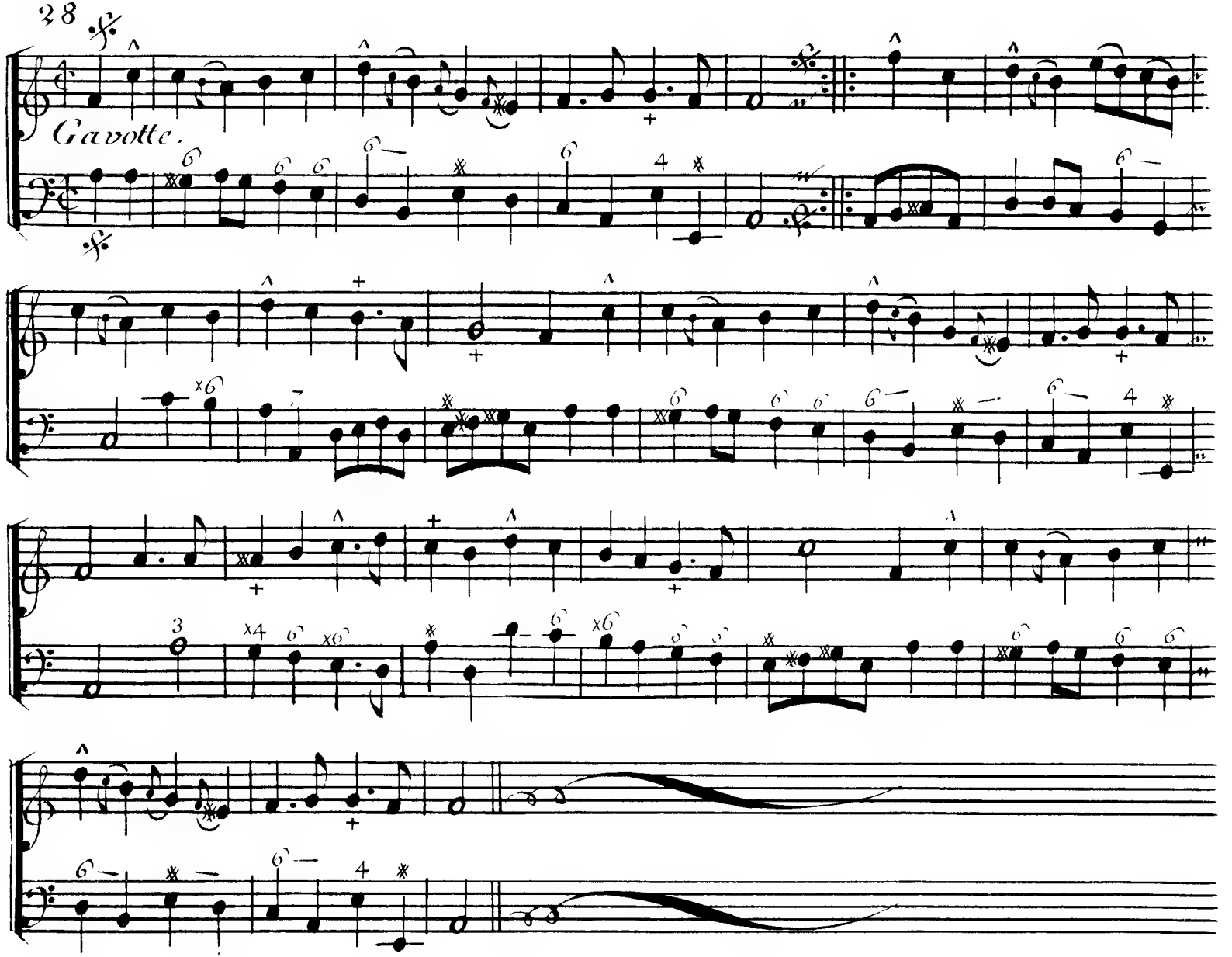
Quatrieme Suitte.

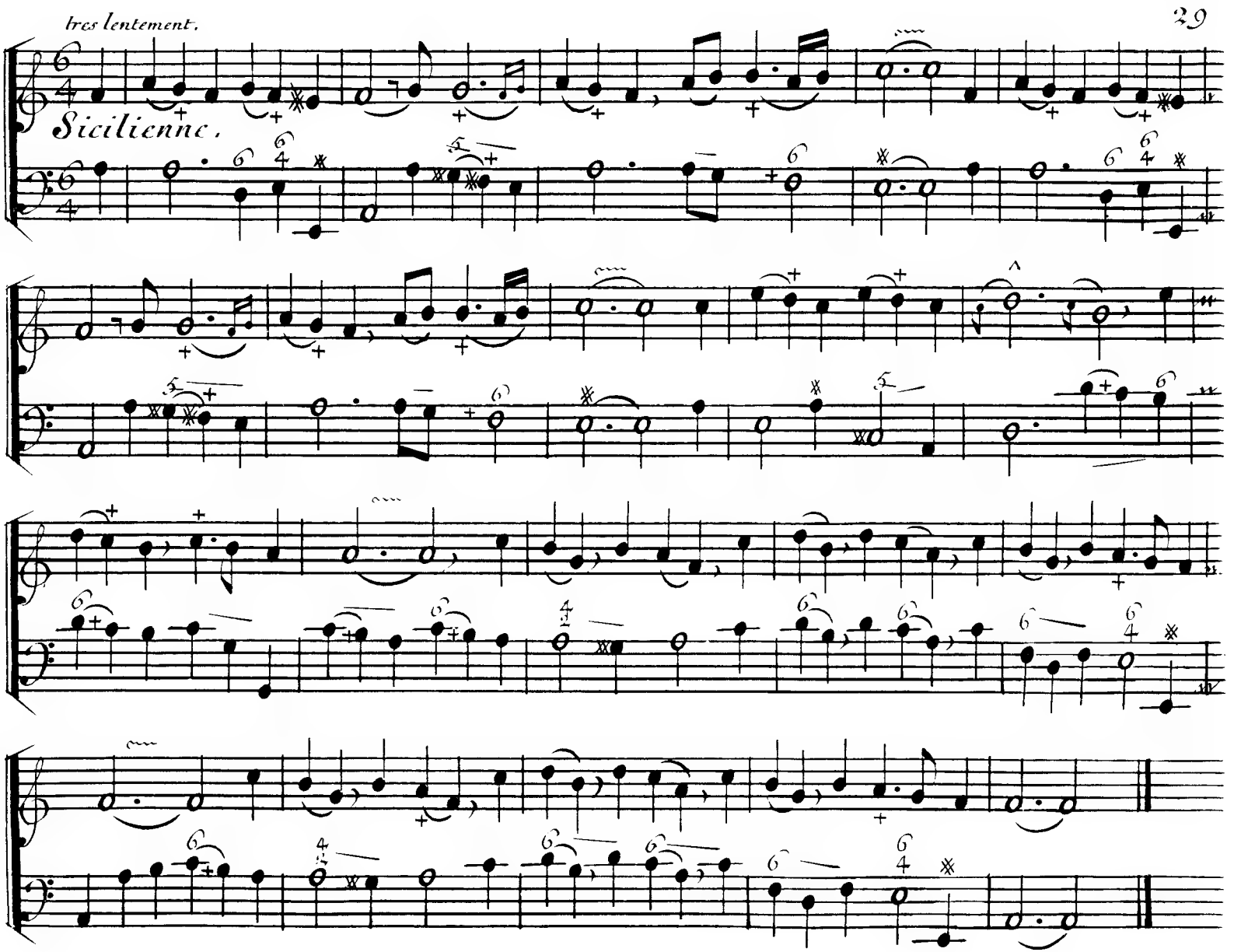



25
Tournez pour
la Courante.
Air en Musette
pour estre joüe apres la Courante
Rondeau
Gracieusement.
fin.
Rondeau
fin.


Courante.
Sol

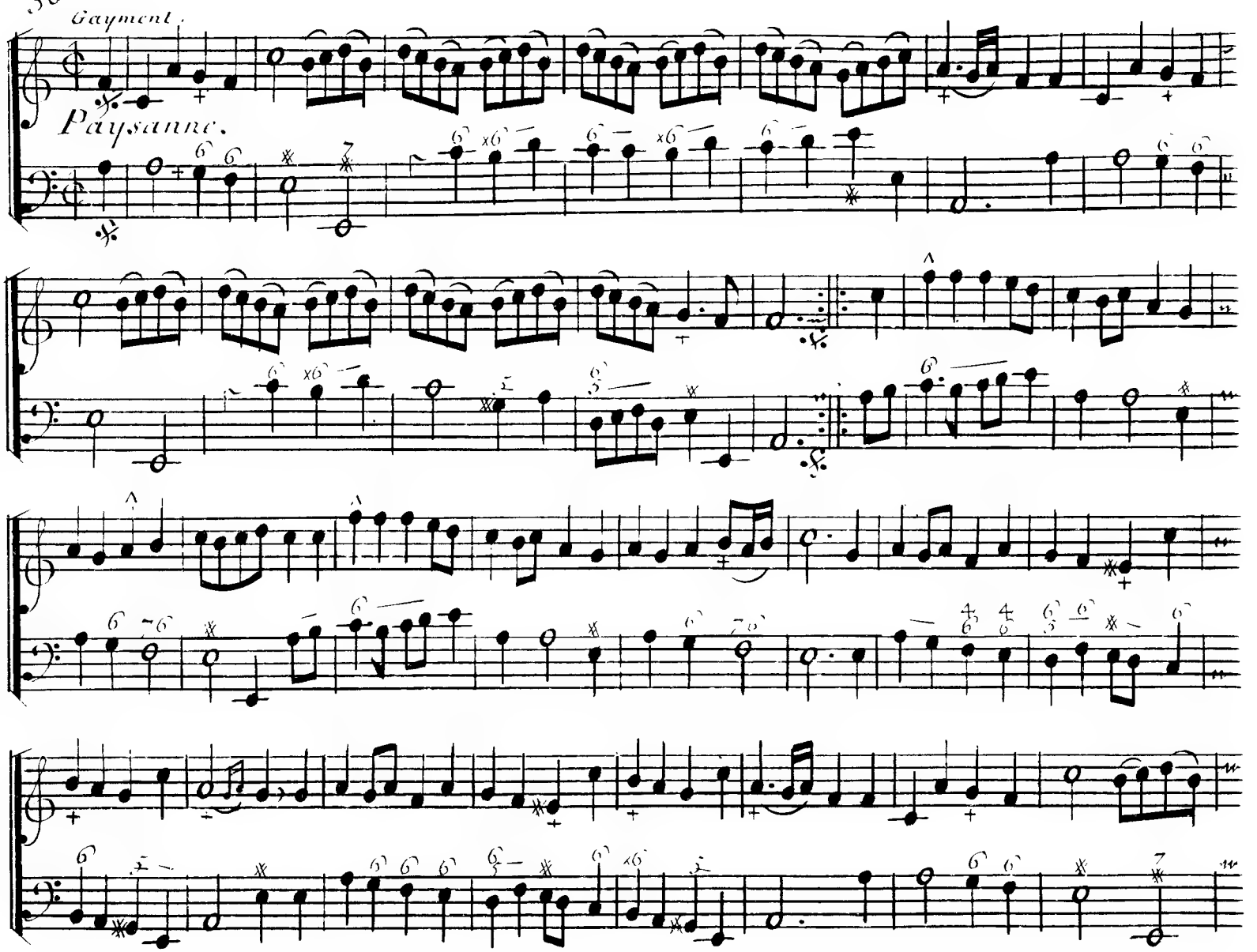


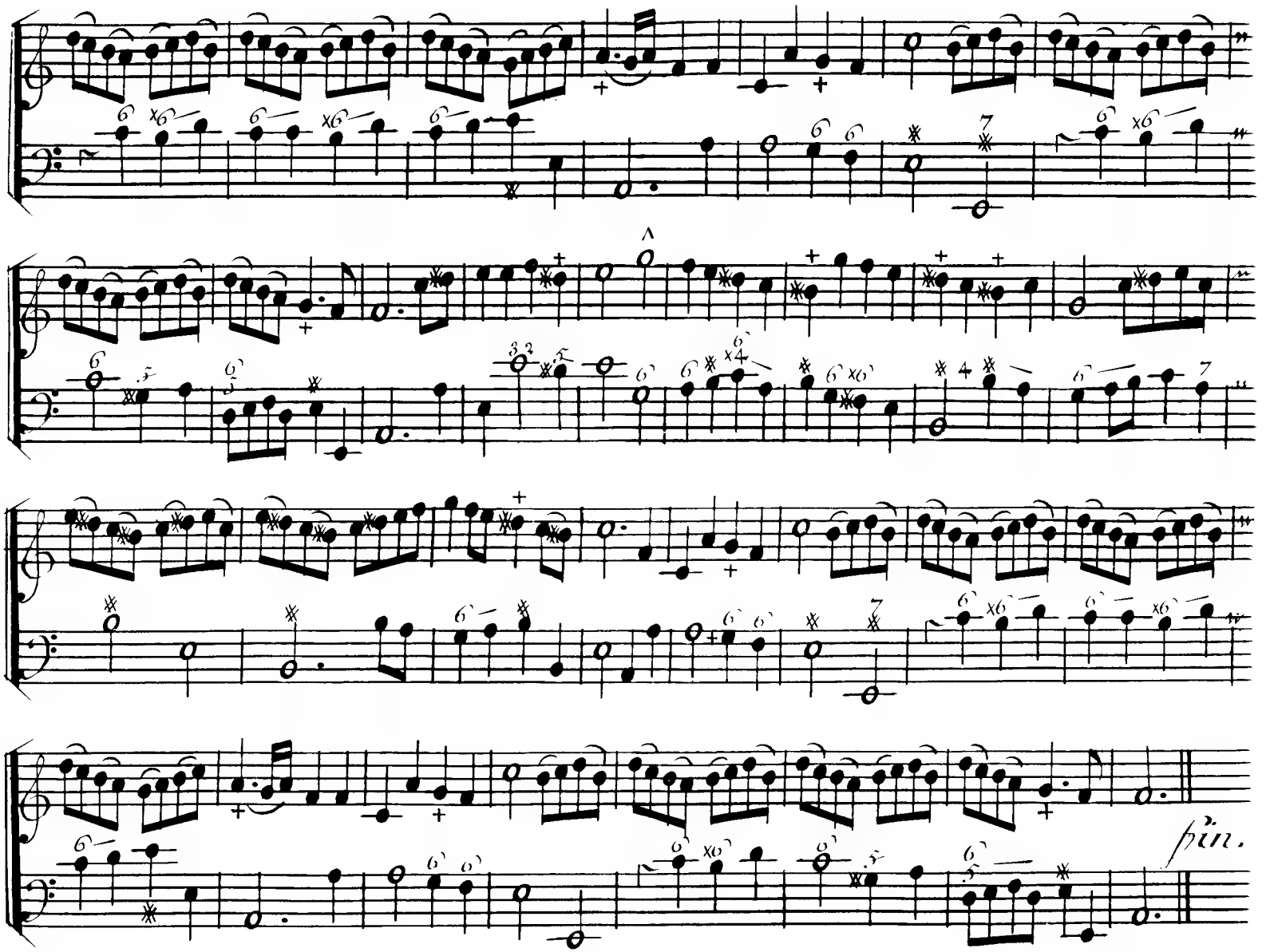

28
Gavotte.


Très lentement.
Sicilienne.

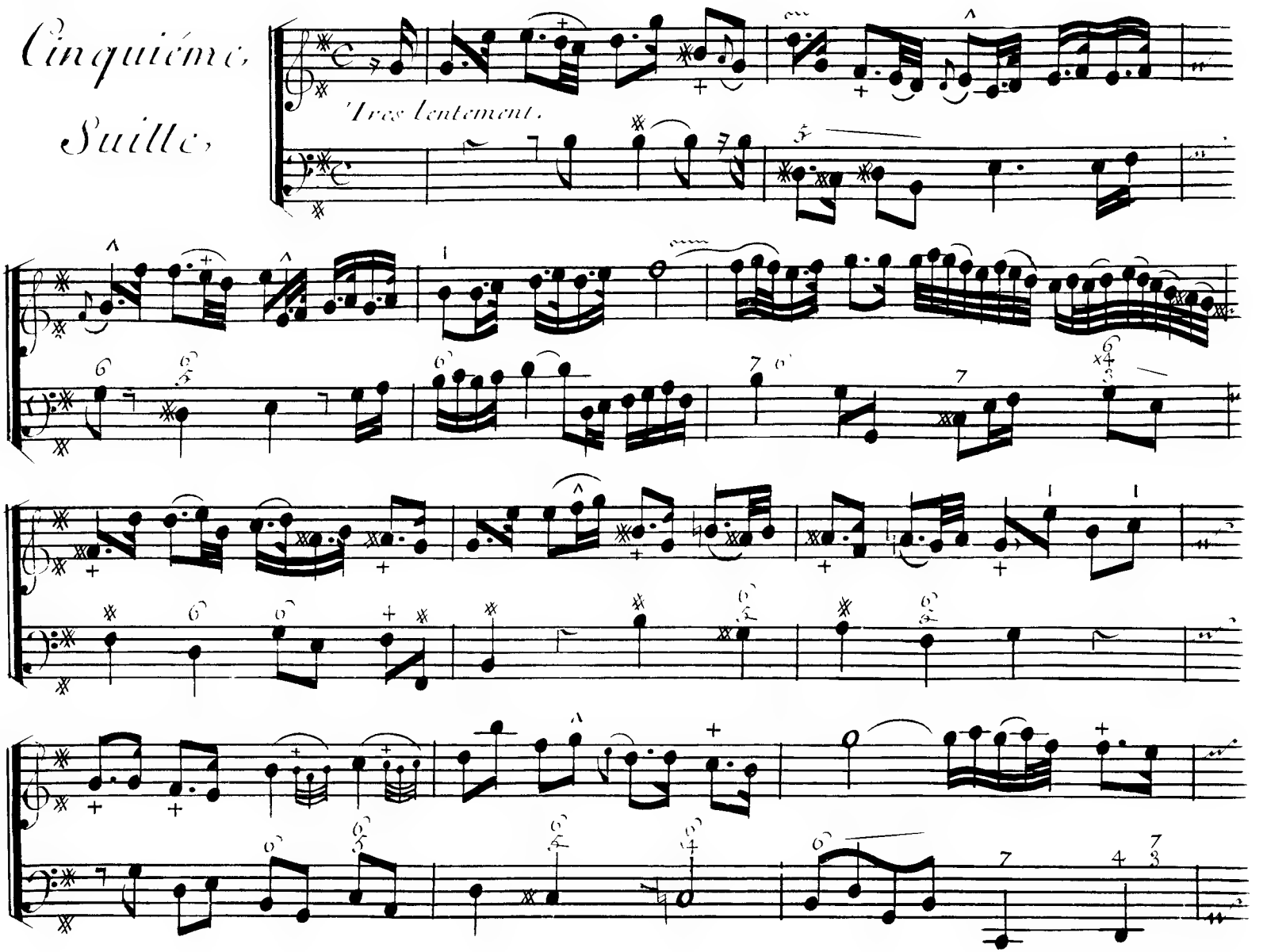
Gayment.

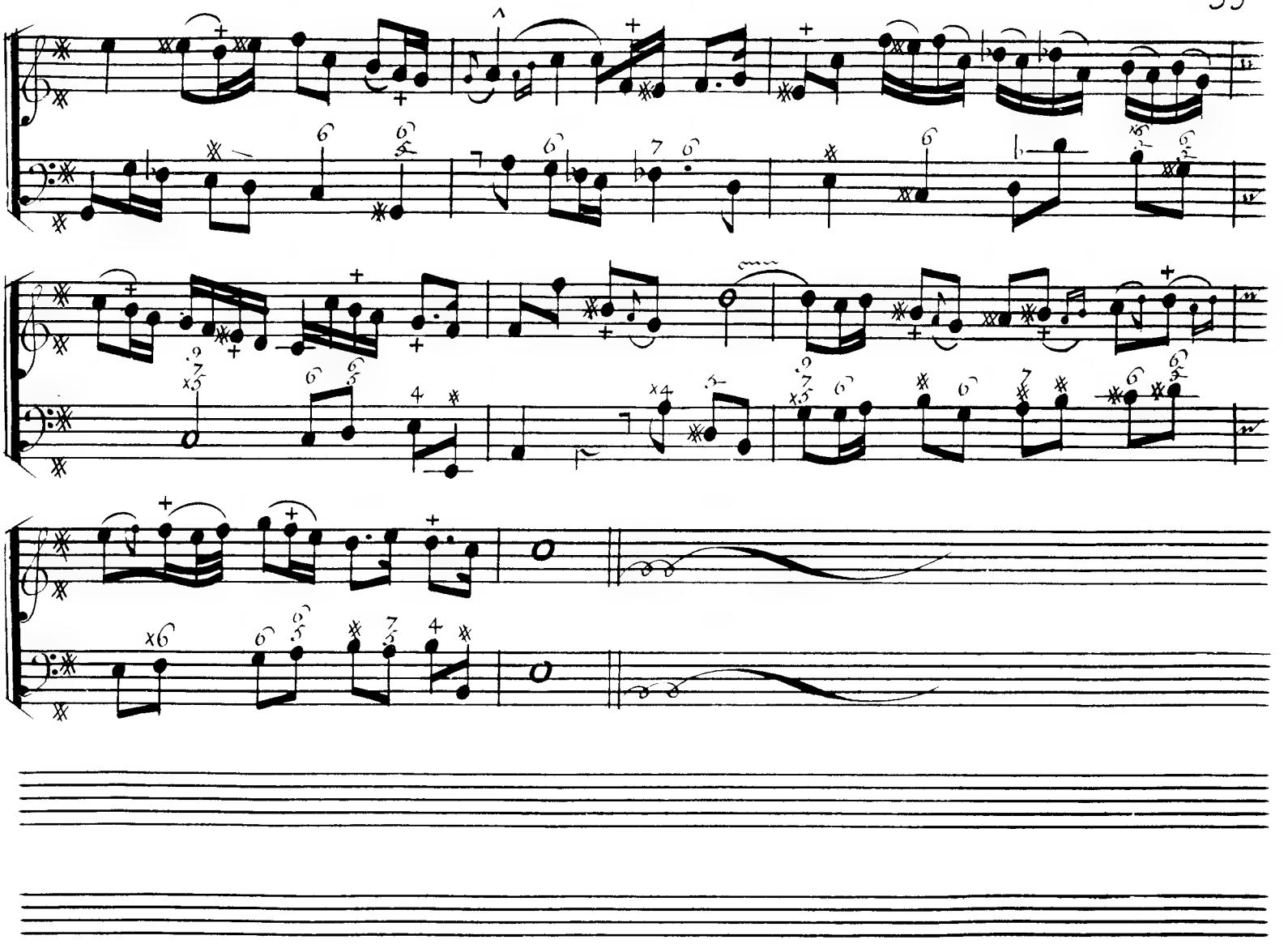
Paysanne.

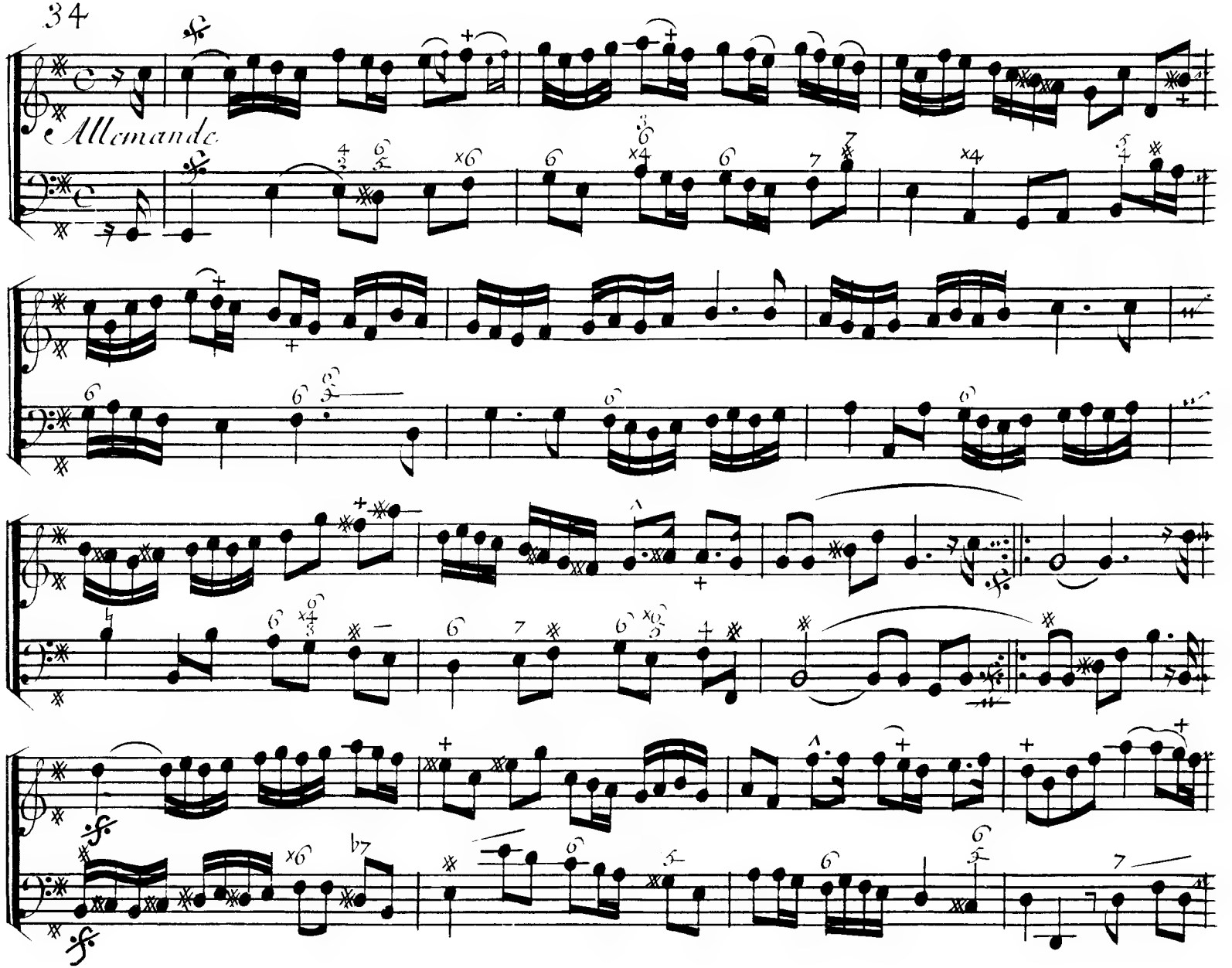


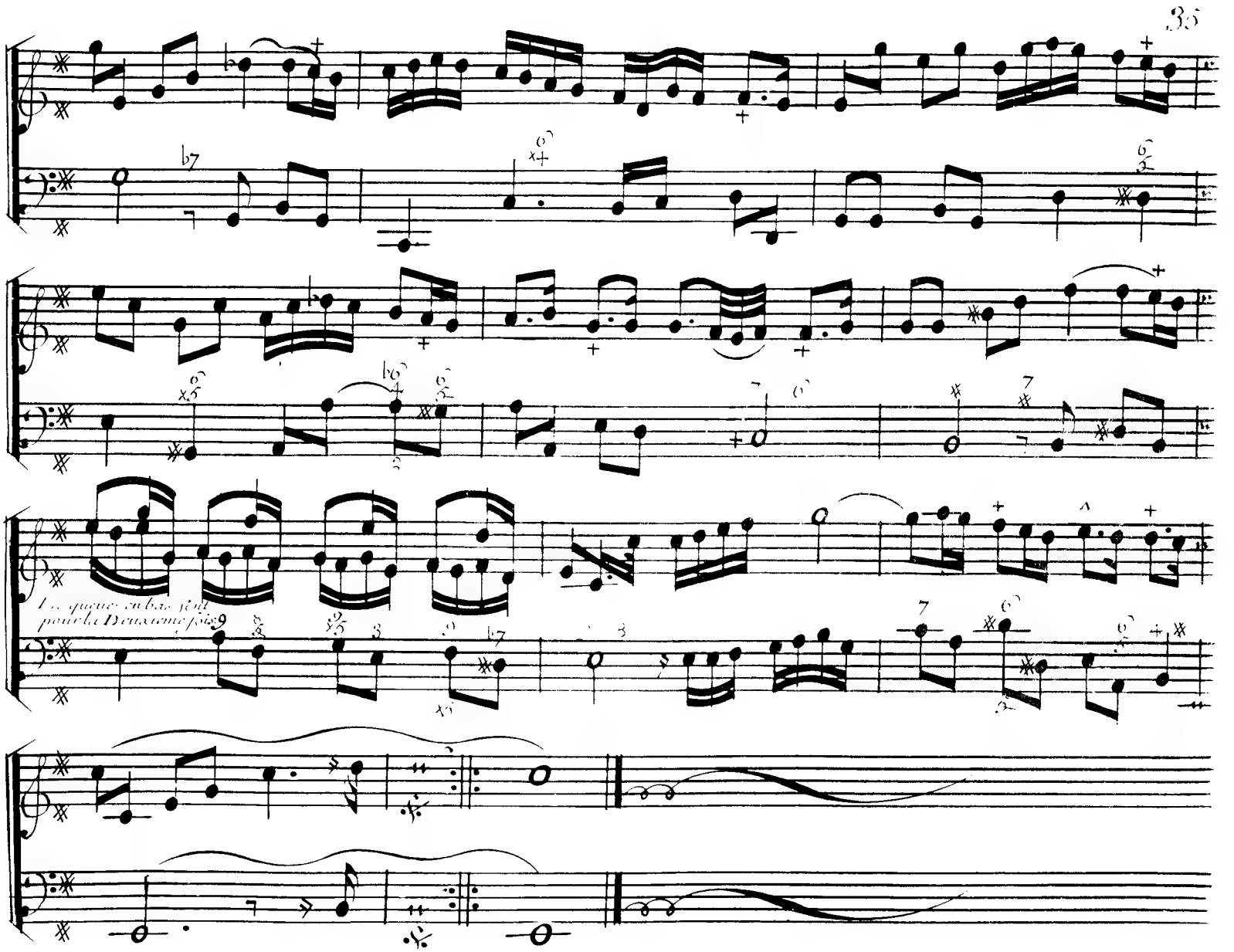

fin.

Cinquiéme Suitte.

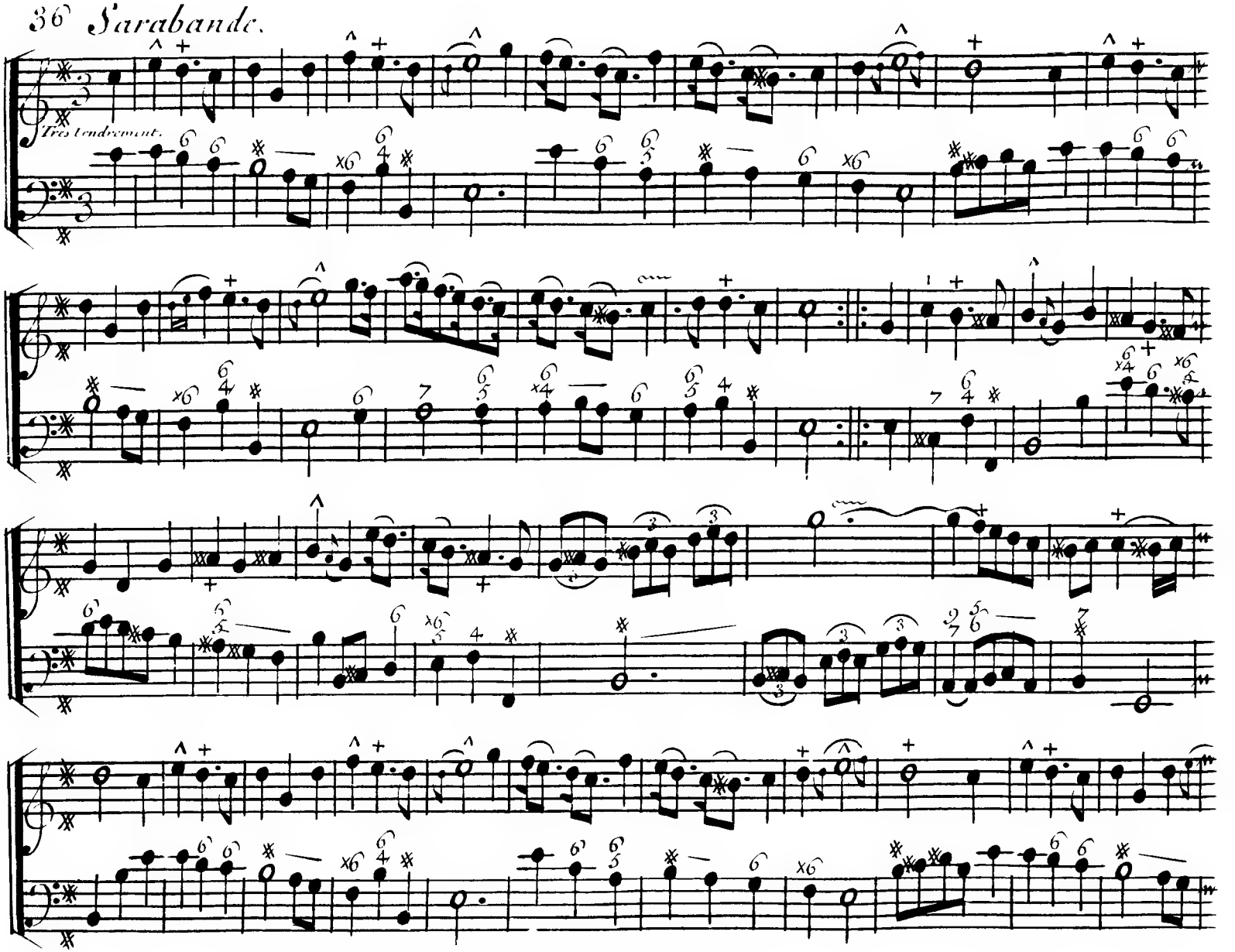


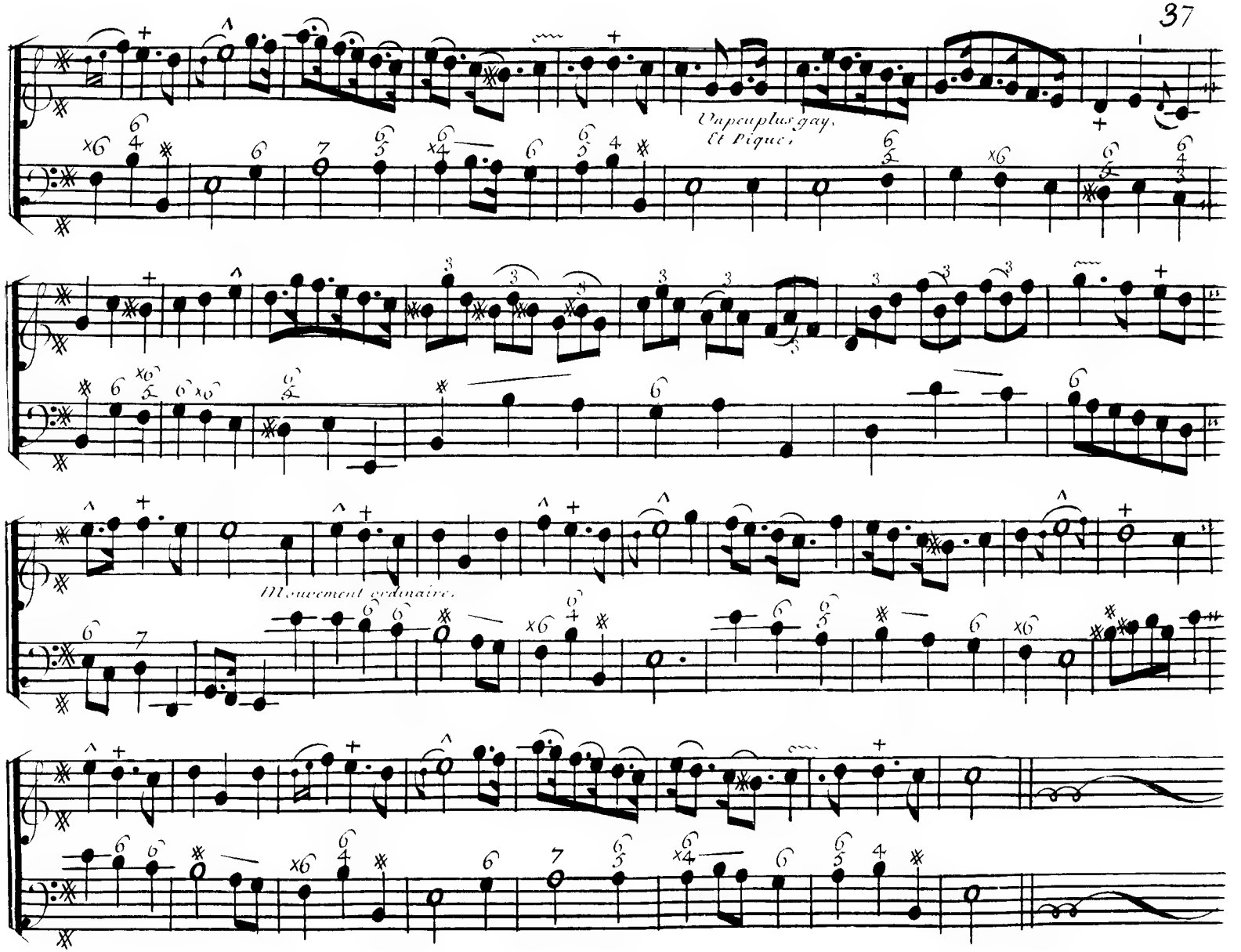


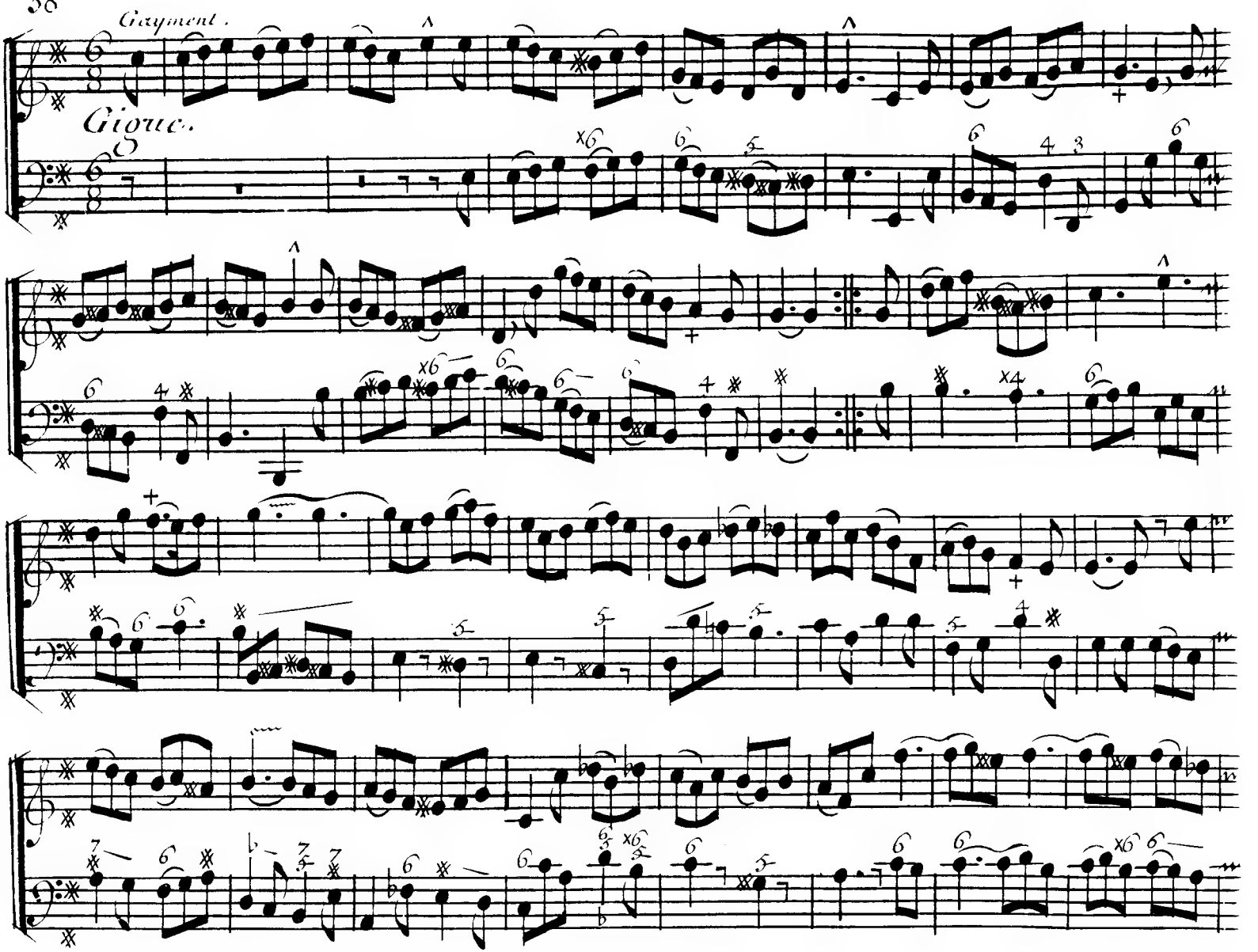

Allemande

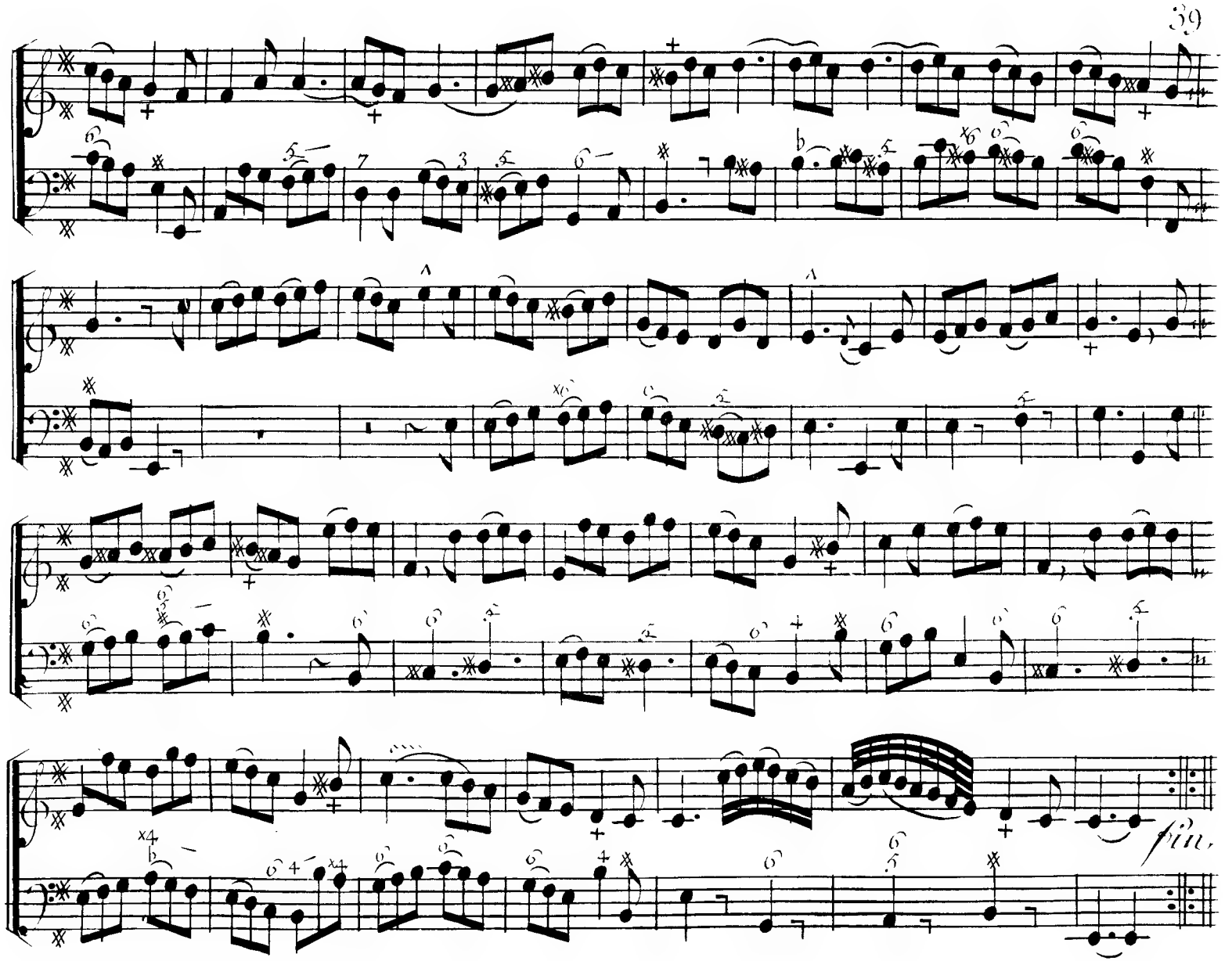

Les queues en bas sont
pour le Deuxieme fois.

36 Sarabande.



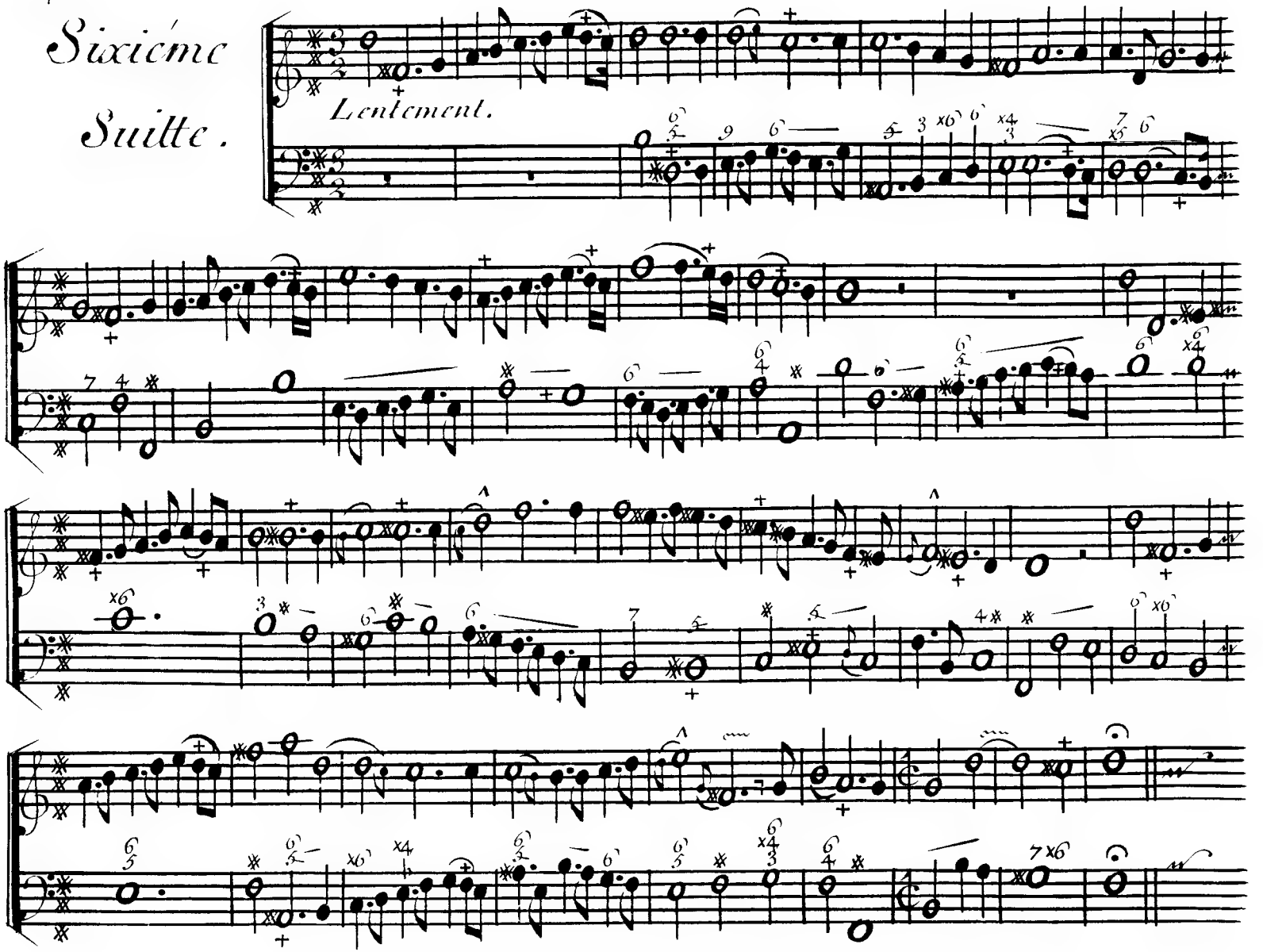

Un peu plus gay,
Et Pique,
Mouvement ordinaire.

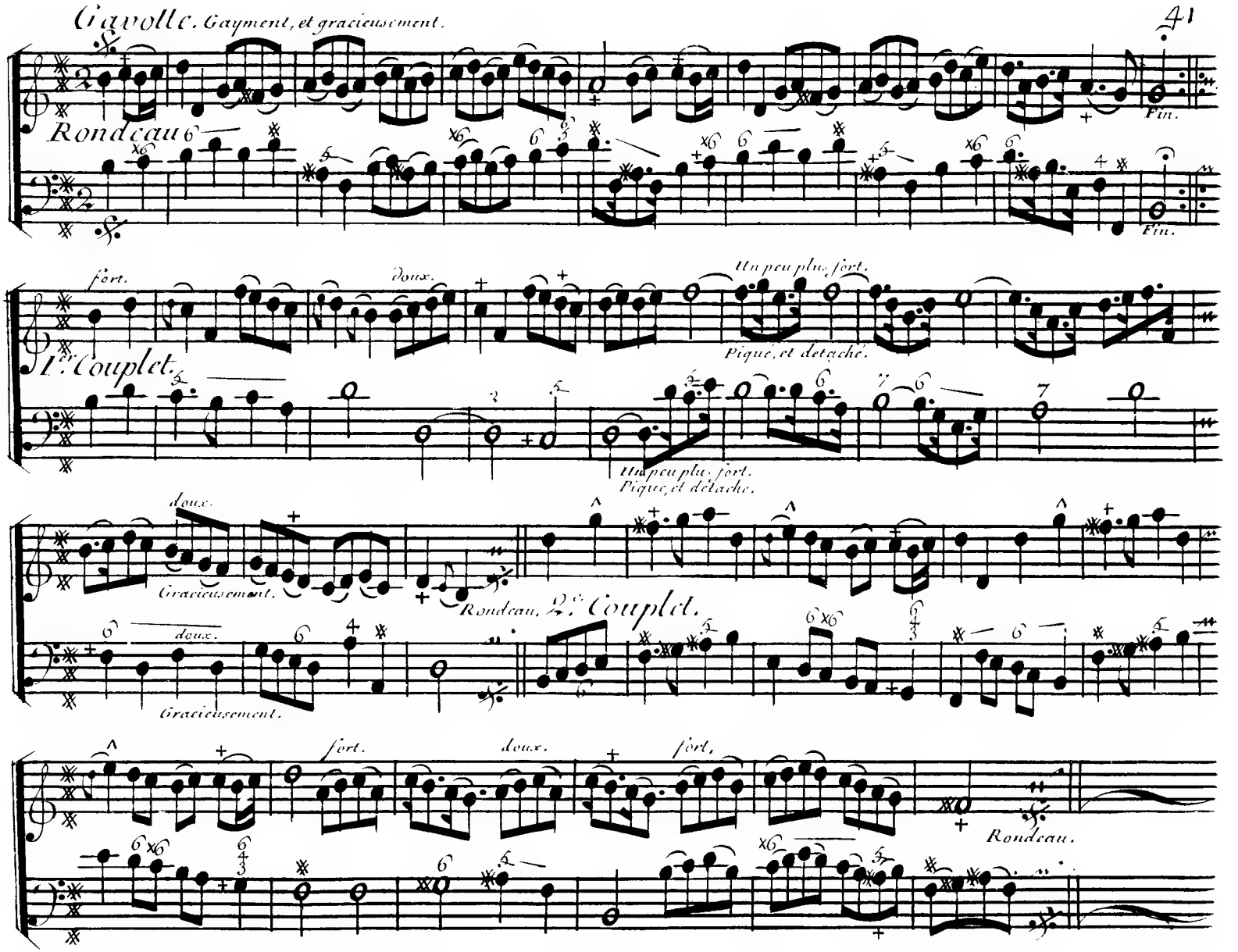

Gayment.
Giove.

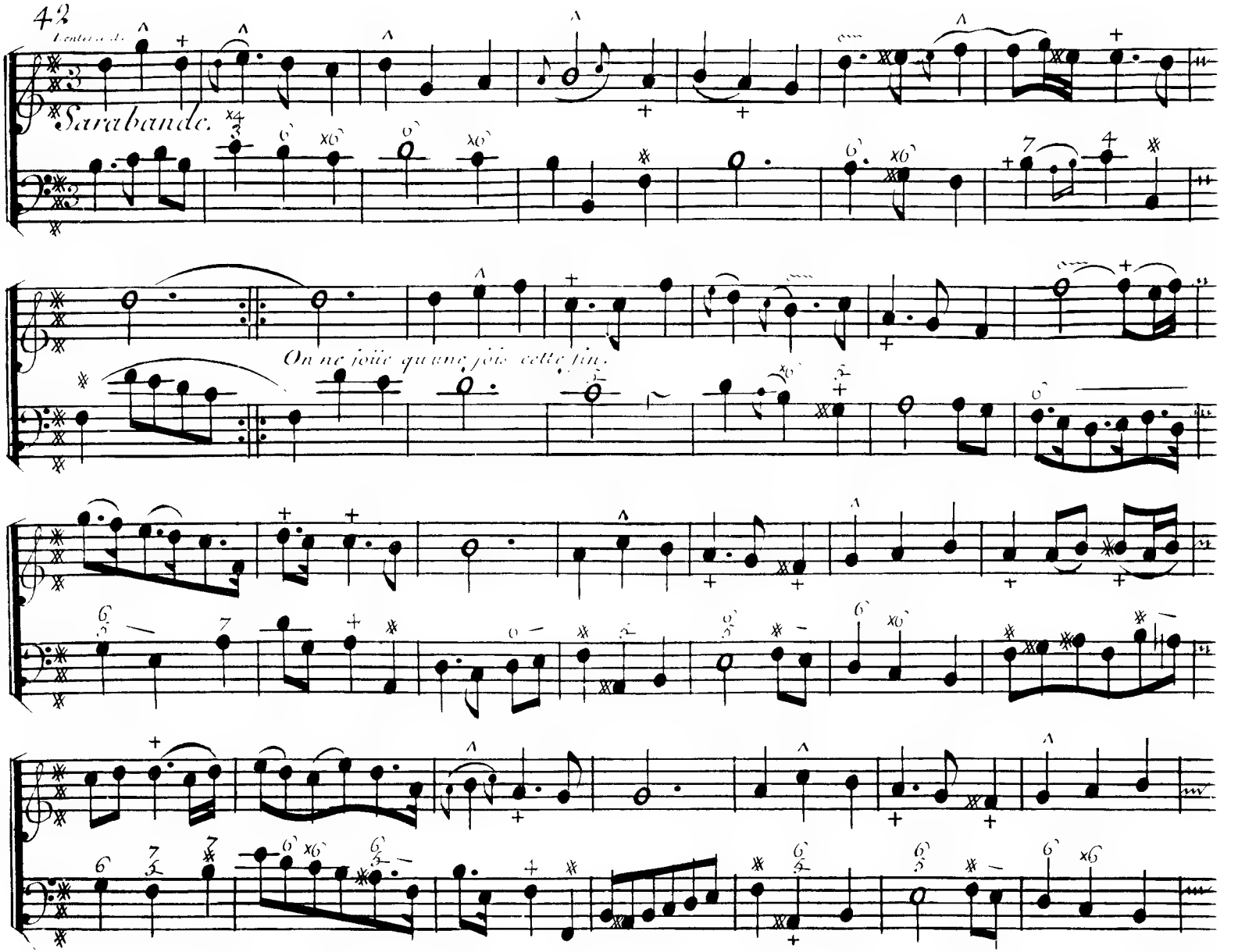

fin.

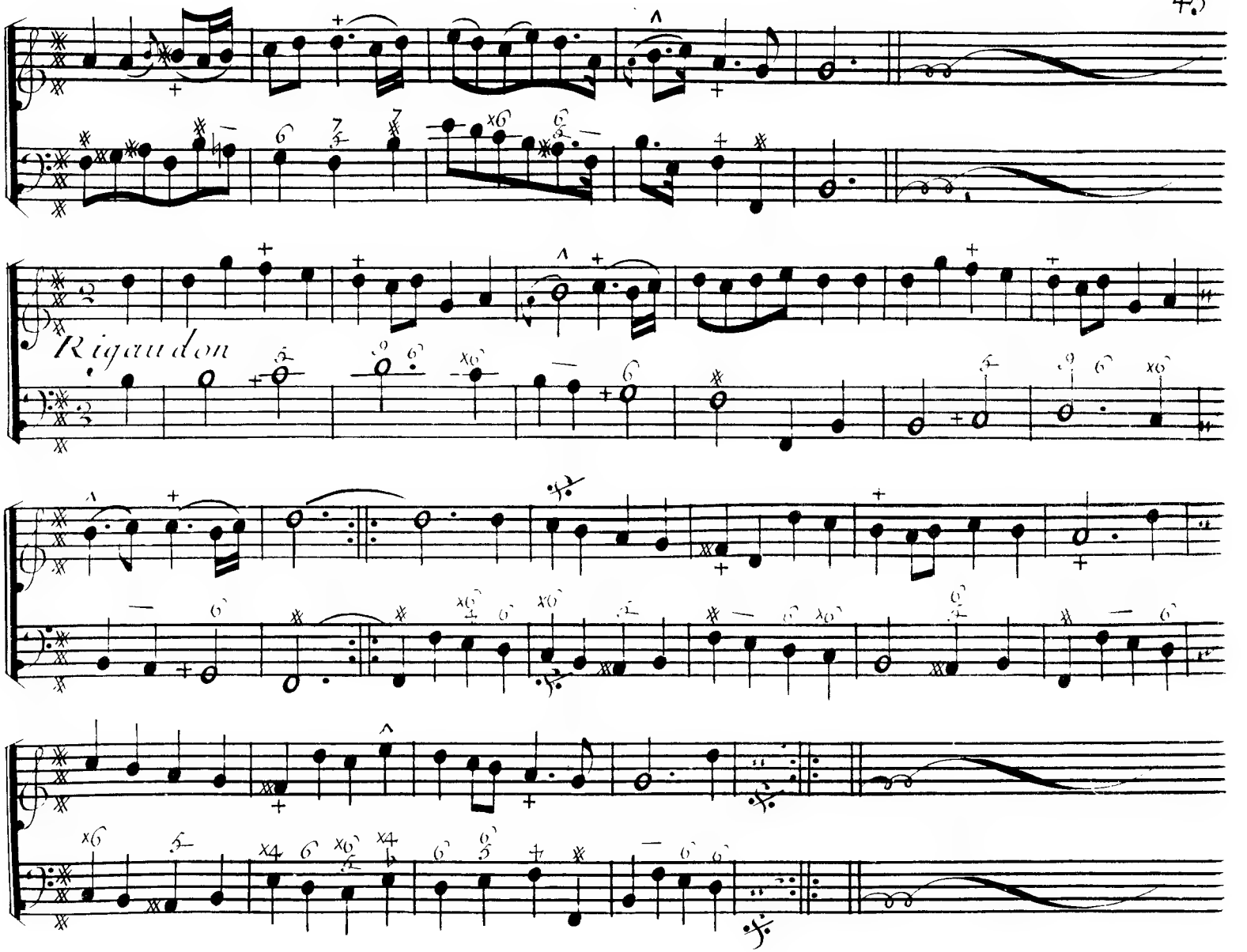
40

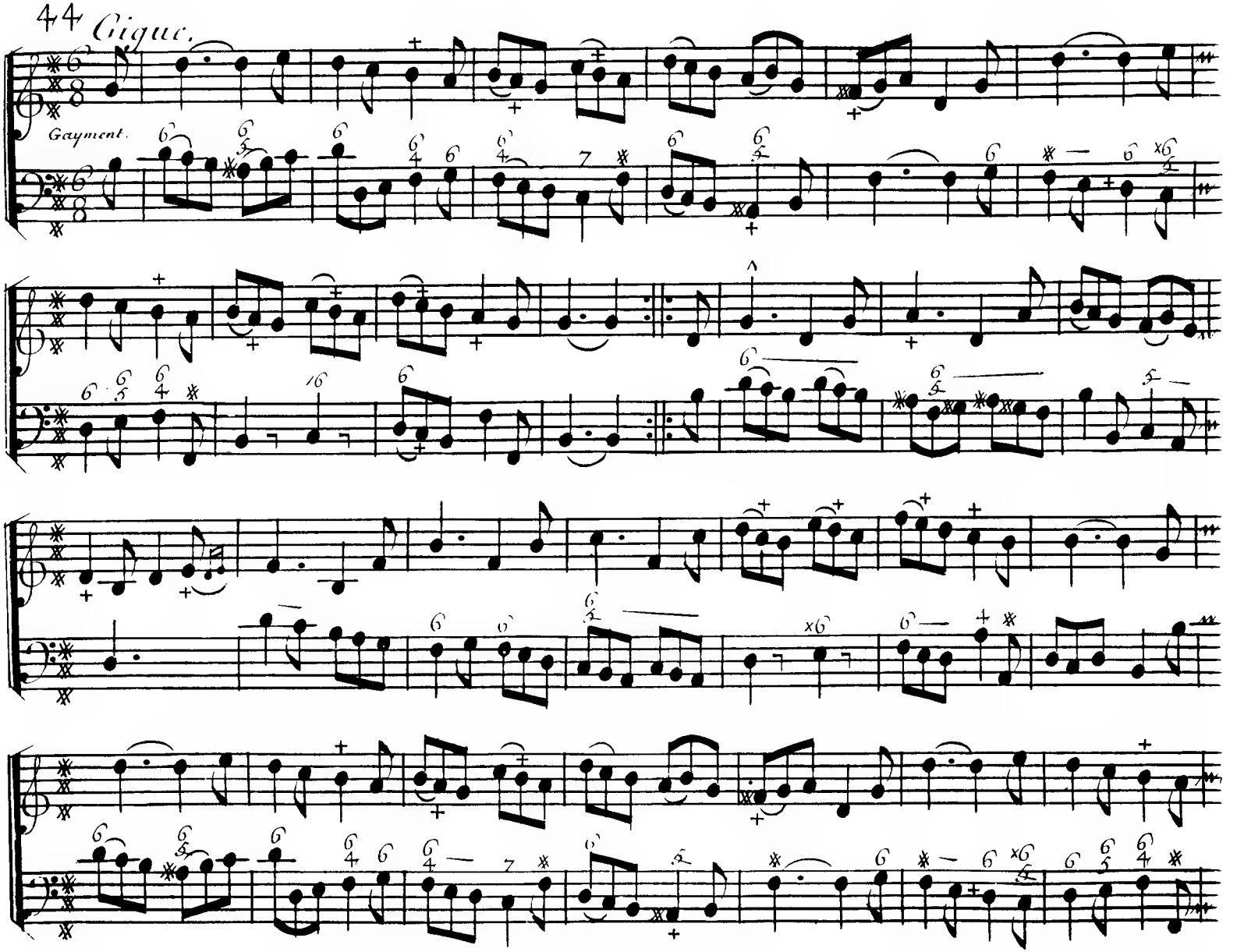
Sixiéme Suitte.

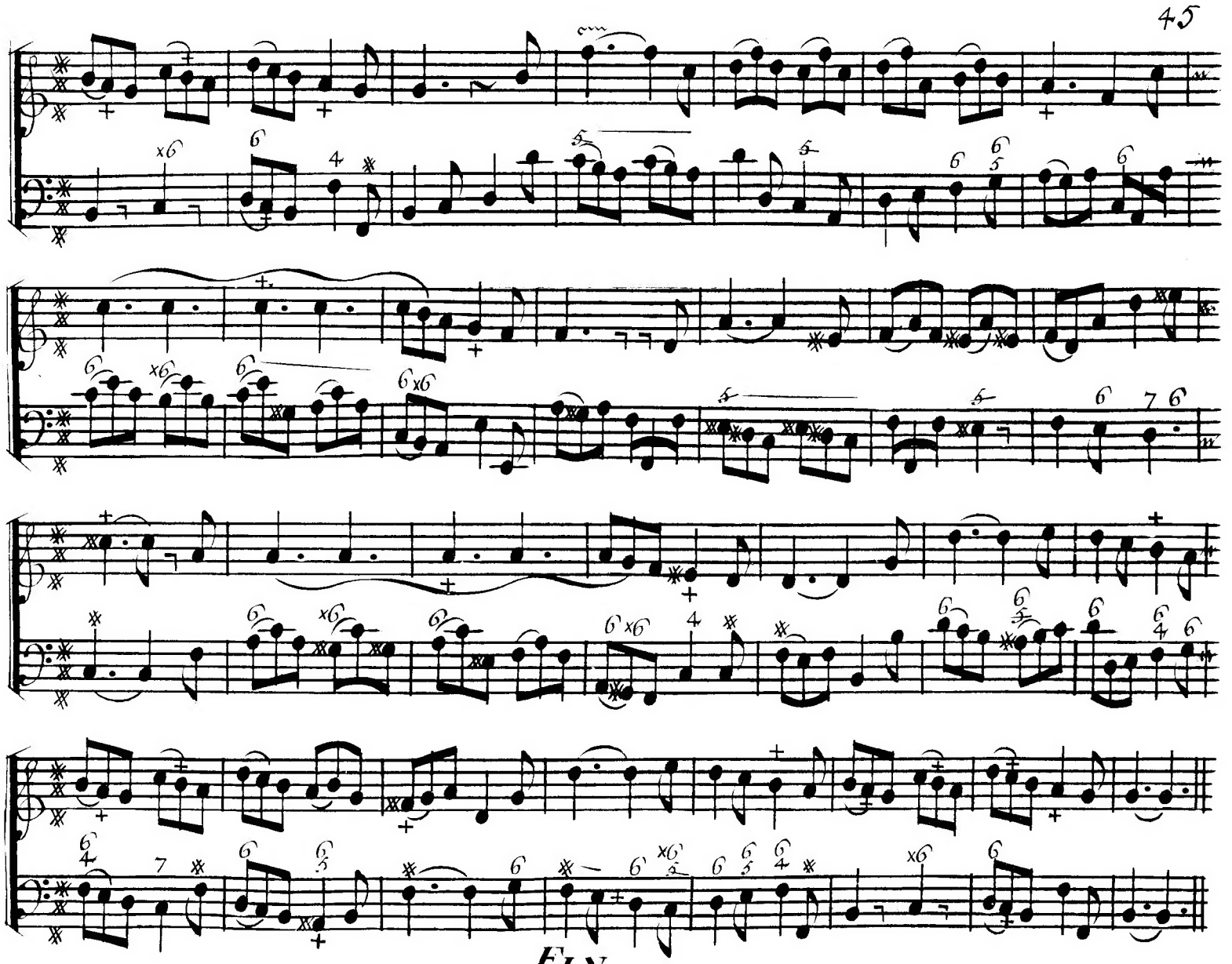



Gavotte. Gayment, et gracieusement.
Rondeau
Fin.
Fin.
fort.
doux.
Un peu plus fort.
Pique, et detaché.
1.er Couplet.
Un peu plus fort.
Pique, et detaché.
doux.
Gracieusement.
Rondeau, 2.e Couplet.
doux.
Gracieusement.
fort.
doux.
fort.
Rondeau.


42
Sarabande.
On ne joüe qu'une fois cette fin.


Rigaudon


44 Cigue.
Gayment.


FIN.

Copie du privilége

Loüis, par la grace de Dieu, Roy de France et de Navarre, A nos amés et feaux Conseillers les Gens tenant nos Cours de Parlement, Maitres des requêtes ordinaires de Notre Hôtel, Grand Conseil, Prevost de Paris, Baillifs, Senechaux, leurs Lieutenans, et a tous autres nos Officiers et Justiciers qu'il apartiendra, Salut. Notre amé Pierre Danican Philidor Ordinaire de la Musique de notre Chapelle et Chambre, nous a tres humblement fait exposer qu'il desireroit donner au public divers ouvrages de Musique tant vocale qu'instrumentale, a une, deux, ou plusieurs parties de sa composition s'il nous plaisoit de luy accorder nos lettres de privilége sur ce neceſsaires. Pour ces causes voulant favorablement traiter l'Exposant Nous luy avons permis et accordé, et par ces presentes permetons et accordons de faire imprimer, graver, vendre et debiter dans tous les lieux de notre Royaume, pays, terres, et Seigneuries de notre obeïssance, par tel imprimeur ou graveur qu'il voudra choisir, tous les Ouvrages de Musique vocale et instrumentale a une, deux, ou plusieurs parties de sa composition en tant de volumes de telle marge, et caractere, et autant de fois que bon luy semblera pendant le tems de douze années consecutives a compter du jour et datte des presentes. Deffendons a tous imprim.rs graveurs, libraires, et autres personnes de quelque qualité et condition quelles soient, d'imprimer faire imprimer graver, ou contrefaire, vendre, ny debiter dans notre Royaume lesdits Ouvrages de Musique et d'en faire aucuns extraits sous quelque pretexte que ce puisse estre, même impression étrangere, sans le consentement par écrit dudit Exposant ou de ceux qui auront droit de luy, Sous peine de quinze cents livres d'amende contre chacun des contrevenans aplicables un tiers a nous, un tiers a l'hôtel Dieu de Paris, et l'autre tiers a l'Exposant, de confiscation des exemplaires contrefaits, et de tous depens dommages et interests, a condition de faire enregistrer les presentes dans trois mois du jour de leur datte sur le registre de la Communauté des Imprimeurs et Libraires de Paris, que l'impression desdits ouvrages sera faite en beau caractere, sur de beau et bon papier, dans notre Royaume et non ailleurs, conformement aux reglements de la librairie, Et qu'avant l'exposition des ouvrages en vente, il en sera mis deux exemplaires dans notre bibliotheque publique, un dans le cabinet de nos livres en notre Château du Louvre, et un dans la bibliotheque de notre tres cher et feal Chevalier Chancelier de France le Sieur Daguesseau, Le tout a peine de nullité des presentes. Du contenu desquelles nous vous mandons et enjoignons de faire, joüir et user l'Exposant pleinement et paisiblement, sans souffrir qu'il luy soit fait aucun trouble ou empêchement; Voulons aussy que la copie des presentes qui sera imprimée au commencement ou a la fin de chacun desdits ouvrages, soit tenue pour duëment signifiée, et qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés et feaux Conseillers Secretaires foy soit adjoûtée comme a l'original. Commandons au premier notre huissier ou Sergent sur ce requis de faire pour l'execution des presentes tous actes de Justice requis et neceſsaires sans demander autre permission, et nonobstant clameur de haro, chartre normande, et lettres a ce contraires, Car tel est notre plaisir. Donné a Paris le vingt neufiéme jour de Juin l'an de Grace 1717. et de notre regne le deuxiéme. Par le Roy en son Conseil Signé Adam.

Registré sur le registre N.° de la communauté des libraires et imprimeurs de Paris page N.° conformément aux reglemens, et notamment a l'arrest du Conseil du 13.e aoust 1703. a Paris le Juillet 1717. Signé

Les exemplaires ont été fournis.